

平成 25 年 6 月の実習報告

【3】

期間：平成 25 年 6 月 5～11 日 今川図書館

学校：荻窪中学校 2 年生 2 名

感想：

図書館は貸し出しや返却くらいしか仕事が無いように思っていたけれど、裏でとても苦勞しているんだな、と思いました。

利用者のためにつくし、一生懸命な心を大切にしながら、生活や仕事に応用させていきたいと思います。

質問！「杉並の図書館について、どう思いますか？」:

便利で利用しやすいです

一度に 15 冊も借りられ、8 時までは開館されているので便利だと思います。

(図書館注：今川図書館は、月～土曜日 午後 9 時まで開館しています。

区内の他の図書館は、月～土曜日 午後 8 時まで開いています。)

おすすめの本：

「あそこの席」山田悠介 / 著 文芸社

高校 3 年生の加奈が座っている席には、「その席に座った生徒は呪われる」という噂があった。「あそこの席」の真相とは!?

「宇宙 100 の大誤解 - 言われてみれば、間違いだらけ」

ニール・カミンズ / 著 加藤賢一、吉本敬子 / 訳
講談社ブルーバックス

太陽の色は緑？ オゾン層は再生する？ 私たちの思い込みや勘違いを検証・紹介していく。

【4】

期間：平成 25 年 6 月 10～14 日 中央図書館

学校：神明中学校 2 年生 2 名

感想：

今回、実際に仕事を体験して、仕事は大変だけど面白いものだろうと思って
いたが、そうではなくコツコツとやっていくものだという事がわかった。ま
た、この事は、いろいろな所で役立つと思った。

図書館の仕事は労働な面が多くて、難しく、予想以上のものばかりで驚き
ました。普段、経験できない事がたくさんできて、すごく勉強になりました。
5 日間、本当にありがとうございました。

質問！「杉並の図書館について、どう思いますか？」:

施設もきれいで、担当の人も親切だと思うので、とてもいいと思う。

おすすめの本：

「93 番目のキミ」山田悠介 / 著 文芸社

「相棒アプリ」をダウンロードすることで驚きの機能を発揮する「スマロ
ボ」というロボットが開発される。大学生のナリタはこのロボットで充
実した生活を送っていたが、ある日、とある姉弟と会い、運命を変えていく。
- 果たして、その先にある涙の結末とは……。今泣ける山田悠介さんの最
新作です!!!

【5】

期間：平成 25 年 6 月 10 ~ 14 日 宮前図書館

学校：神明中学校 2 年生 4 名

感想：

配架（図書館注：本を書架に戻す作業）は場所が見つかる嬉しい。
本の棚にいる年齢層がわかって面白い。

在架（図書館注：予約の本を探す作業）は宝探しみたいで楽しい。
書架整理が辛かった。

展示の準備、折り紙 楽しい。
// 少し苦手。

ブッカーかけ 綺麗にやれてよかった。

質問！「杉並の図書館について、どう思いますか？」:

調べものをしたい時にすぐわかる。
静か、綺麗。

おすすめの本：

「博士の愛した数式」小川洋子 / 著 新潮社
ぜひ読んでください。

「ナルニア国物語」シリーズ
C.S.ルイス / 作 瀬田貞二 / 訳 岩波書店
四人の子どもが衣装だんすの奥につながっていたナルニアという国にいきます。
(図書館注：紹介文は、シリーズ1作目「ライオンと魔女」のストーリー。)

「ぶたのたね」佐々木マキ / 作 絵本館
すごくおもしろい話です。

「図書館戦争」シリーズ 有川浩 / 著
(ハードカバーの出版社は、現在アスキー・メディアワークス、
旧メディアワークス。角川文庫も出ています。)
戦い、恋、自由と様々なテーマを取り上げた青春ストーリー。

【6】

期間：平成 25 年 6 月 10～14 日 高井戸図書館

学校：神明中学校 2 年生 4 名

感想：

保存庫で配架（図書館注：本を書架に戻す作業）をしたことが楽しかった。
配架が大変だった
ブッカーかけ
たくさんの本を見れたことが楽しかった。

質問！「杉並の図書館について、どう思いますか？」:

他の区に行ったことがないからわからない
本の数が多い
古い本もあってよいと思う
本がたくさんあってよいと思う。

おすすめの本：

「真夏の方程式」東野圭吾 / 著 文芸春秋
徐々に事件の真相に近づいていく、ハラハラ、ドキドキの推理小説。

「メタルギアソリッド 2 サンズオブリバティ」
レイモンド・ベンソン / 著 富永和子 / 訳 角川書店
接近戦のシーンがとてモリアルです。

「マチルダは小さな大天才」ロアルド・ダール / 作
クエンティン・ブレイク / 絵 宮下嶺夫 / 訳 評論社
超能力を使えるマチルダが面白かったです。

「容疑者Xの献身」東野圭吾 / 作 文芸春秋
最初から犯人がわかっているのに、真相は最後まで分からず面白い。