

# 図書館だより

2026

3

特集

「何を着るか

～あなたの服はどこから?～

一般展示

「ブックデザインいろいろ」

YA展示

「戦国時代を深く知る」

2階展示コーナー

「いま、この本」

新刊紹介

図書館からのお知らせ



衣服がアイデンティティを表すものであった時代の意匠や着方、ものづくりに豊かさを感じます。今着ている服は誰が作っていて、どんな意味が込められているのでしょうか。大好きな服をまとめて街に出てみましょう。

**あたらしい近代服飾史の教科書**  
衣服の標本で見る、着るものの歴史と文化



長谷川 彰良 / 著  
翔泳社 2025.1  
請求記号：383.1 ハ

18・19世紀の西洋衣服の変遷が、ボタンや生地質感、内部構造などの細部の写真とともに解説されていて、ものづくりの情熱を感じられる本。衣服標本家の著者が、服を分解して得た感動が伝わります。

**世界の服飾文様図鑑**



文化学園服飾博物館 / 編著  
河出書房新社 2017.7  
請求記号：753 フ

染めや織り、刺繍などでかたどられた文様に込められた意味を考え、服飾の文化や思想に思いを寄せる本です。

**衣にちにち**



群ようこ / 著  
集英社 2015.6  
請求記号：593.8 ム

暑い日や寒い日、特別な日は何を着る？ 著者と一緒服のTPOを考えます。



3月6日(金) ~ 5月6日(水)

**書物とデザイン**

ブックデザインは表紙のデザインだけではなく、紙の材質や形、文字といったものも含まれます。様々な工夫が凝らされた本を展示しますので、ぜひ手に取ってみてください。



松田 行正 / 著  
左右社 2024.10  
請求記号：022 マ

書物のデザインについて、紀元前から今に至るまでの変遷を巡りつつ綴られた1冊です。この本を読む前と読んだ後では本の重みが違って感じられます。

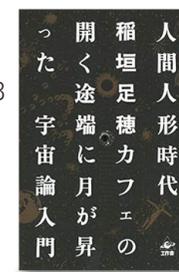
**ブックデザイン365**



パイインターナショナル / 編著  
パイインターナショナル 2020.3  
請求記号：022 ハ

365冊以上のブックデザインが紹介されているデザイン本です。

**人間人形時代**



稲垣 足穂 / 著  
工作舎 1980  
請求記号：914.7 イナ

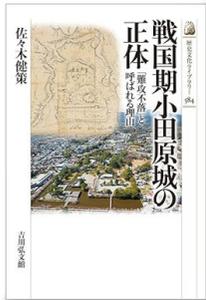
真ん中に穴が開いている奇抜な本です。本の可能性が広がります。



豊臣秀吉・秀長兄弟に関心が集まっていますが、彼ら戦国武将が生きた時代は、どのような時代だったのでしょうか。これを機会にくわしく知ってみませんか。

2月6日(金)～4月1日(水)

戦国期小田原城の正体 「難攻不落」と呼ばれる理由  
(歴史文化ライブラリー 584)



佐々木 健策 / 著  
吉川弘文館 2024.1  
請求記号 : 521 ㇿ

難攻不落の城といわれた小田原城。発掘調査や文献資料、絵画史料を駆使し、敗れながらも小田原城がなぜそのように称されるのか、その真相に迫る本となっています。

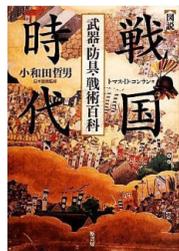
戦国合戦絵屏風集成 第4巻  
大坂冬の陣図・大坂夏の陣図



桑田 忠親 / [ほか] 編集  
中央公論社 1988.6  
請求記号 : 721 ㇿ

大坂冬の陣図、夏の陣図を解説付で読むことができます。

図説戦国時代  
武器・防具・戦術百科



トマス・D. コンラン / 著  
小和田 哲男 / 日本語版監修  
原書房 2013.7  
請求記号 : 214 コ

武士の時代をヨーロッパの歴史と比較させて論じている本です。



3月6日(金)～5月6日(水)

杉並区立図書館では、毎年、区立図書館全館で本を選び、中高生向けのブックリスト「いま、この本」を作成しています。今年の新しいリストに掲載した本の紹介を中心に、過去に掲載した本も展示します。

〈弱いロボット〉から考える  
人・社会・生きること

〈岩波ジュニア新書 989〉

岡田 美智男 / 著  
岩波書店 2024.8  
請求記号 : A



AIに書けない文章を書く 〈ちくまプリマー新書 485〉

前田 安正 / 著  
筑摩書房 2025.3  
請求記号 : 816 マ



最高のともだち

草野 たき / 著  
講談社 2023.8  
請求記号 : 913 ク



14歳からの映画ガイド  
世界の見え方が変わる100本 〈14歳の世渡り術〉

河出書房新社 / 編  
朝井 リョウ / [ほか] 著  
河出書房新社 2023.9  
請求記号 : 770 カ



中央図書館に入った

## 新刊紹介

本を楽しむ教科書 自由に、気軽に！ 本と仲良くなれる

大島 梢絵／監修

ナツメ社 2026.1

請求記号：019 ナ

読むだけじゃない！ 本が苦手でも大丈夫！ 読書習慣がない人や、読書に苦手意識を持つ人に向け、本との出会いと楽しみかたや、その日の気分にあう小説、元気が出るエッセイ、暮らしと仕事に役立つ実用書などを紹介します。



今日からはじめるやさしい着物の手習い帖

君野 倫子／著

二見書房 2026.1

三吉 佐知子／著

請求記号：593.8 キ

カジュアルからフォーマルまで、着物を心地よくきれいに楽しむための基礎知識を解説。また、自分で着物を着られるよう、最低限覚えておきたい小物の使いかたや補整の考えかた、基本の着かた、帯結びなどをやさしく紹介します。



ニュートン先生の確率講義 〈知識ゼロから楽しく学べる！ 14〉

倉田 博史／監修

ニュートンプレス 2026.2

請求記号：417 ニ

確率論はギャンブルから生まれた？ 精度99%の検査で本当に陽性の確率は？ 未来は計算で予測できる？ 「確率」について、先生と生徒の対話形式でやさしく解説する。カラー図版も豊富に掲載。



# 朗読ボランティア 発表会

発表者

令和7年度すぎなみ地域大学  
「大人のための朗読ボランティア講座」修了生

指導者

蒔村 三枝子 氏  
(NPO日本朗読文化協会 講師)

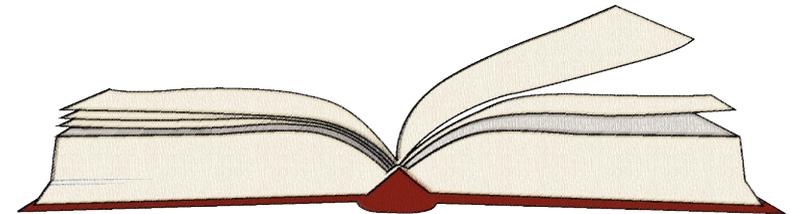
日時：3月28日(土)  
午後3時～3時40分(予定)

開場：午後2時45分

場所：中央図書館 地下ホール

定員：30名(先着順)

■当日は、会場へ直接お越しください。



問い合わせ：杉並区立中央図書館 事業係

杉並区荻窪3-40-23 電話：03-3391-5754

# 3月のカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3 	4 	5	6	7
8	9	10 	11 	12	13	14
15	16	17 	18 	19	20	21
22 一般映画会	23	24 	25 	26	27	28 朗読ボランティア 発表会
29	30	31 				



・あかちゃんタイム  
・あかちゃんおはなし会



：おはなし会

詳細は

『なかよしつうしん』  
をご覧ください。

開館時間

月～土 午前9時～午後8時

日・祝 午前9時～午後5時

休館日 第1・第3木曜日

詳しくは、図書館カレンダー、  
図書館ホームページをご覧ください。



映画会

(DVD上映)

『離愁』

原作：ジョルジュ・シムノン

監督：ピエール・グラニエ＝ドフェール

出演：ジャン＝ルイ・トランティニャン

ロミー・シュナイダー ほか

製作国：フランス・イタリア合作

製作年：1973年

音声：フランス語

字幕：日本語

3月22日(日)

〈午前の部〉午前10時～

〈午後の部〉午後2時～

定員：40名(先着順)

対象：一般

所在地

〒167-0051

杉並区荻窪3-40-23

☎03-3391-5754

公式HP



図書館だより

2026年3月1日

杉並区立中央図書館 発行