

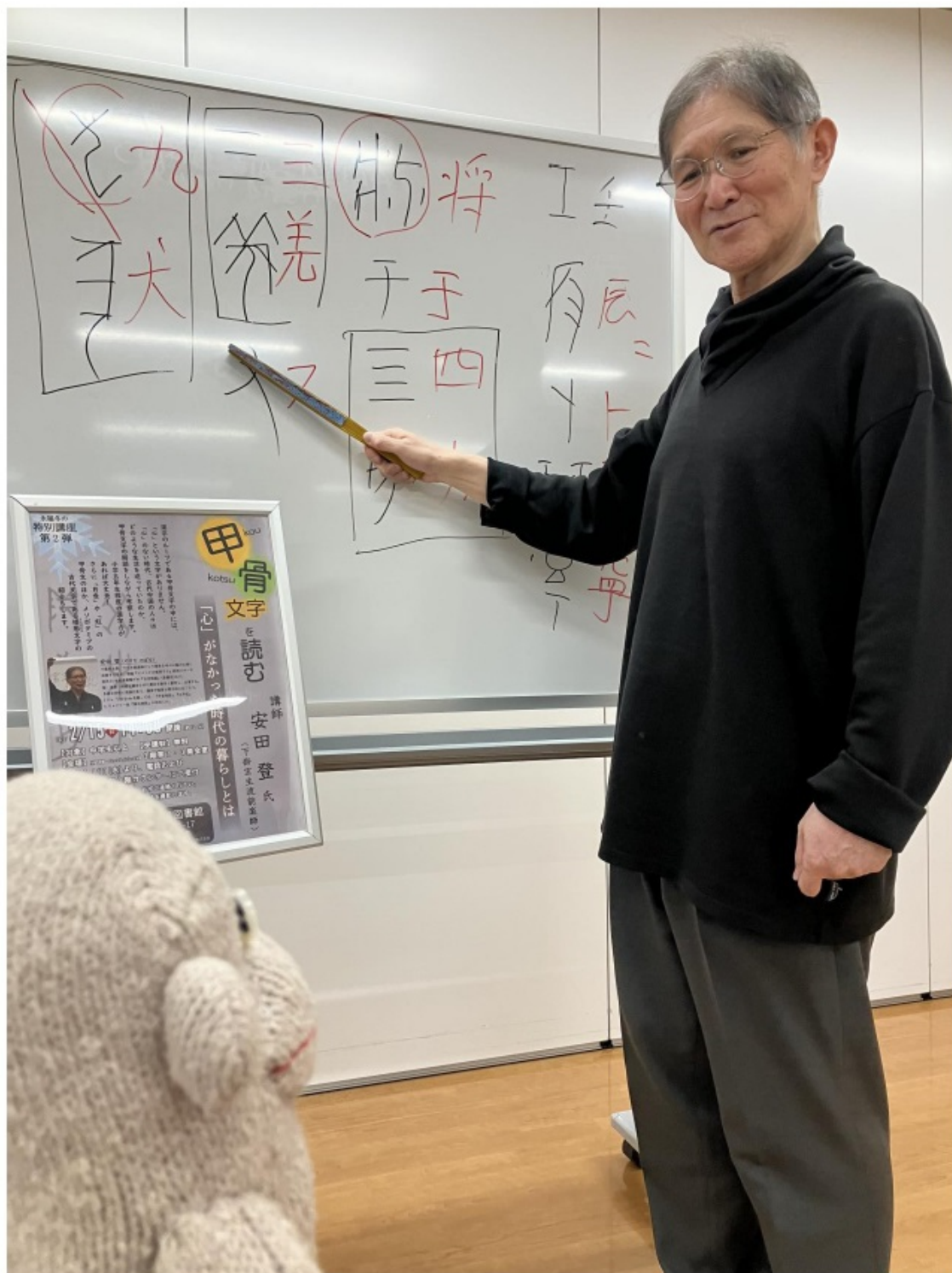


永福の本棚

永福図書館
創立60周年



永福冬の特別講座第二弾
「甲骨文字を読む」
能楽師・安田登さんの授業



今月の館内特集展示
(3/6fri. - 4/1wed.)

～一般メイン展示～
「外国」

～おすすめ展示～
「観て、語って、撮ってみる？映画」

～法律・ビジネス展示～
「会社のお金」

～3階 YA の本棚～
「自己紹介のやりかた」

～児童メイン展示～
「からだ」

～児童ミニ展示前半～
「じしん、つなみ」

～児童ミニ展示後半～
「ともだち、だいすき」

杉並区立永福図書館・コミュニティふらっと永福

【指定管理者】シダックス大新東ヒューマンサービス株式会社

〒168-0064 杉並区永福 3-51-17 ☎03-3322-7141

〔開館時間〕 9:00～21:00 (年末を除く)

〔休館日〕 毎月第1・3木曜日、年末年始、特別整理期間

新着本、この一冊 (2F カウンター右横ブックトラック)

『魚へん漢字
おいしい解体新書』

魚偏漢字研究所／著
幻冬舎コミックス
811.2/サ
978-4-344-85679-0



寿司屋の湯呑みに並ぶ漢字、鰯、鯧、鮠、鯛、鱈…。読めるだけではもったいない。なぜその字、その読みになったのか、どのように食されてきたのか。クイズやラズウェル細木氏の魚旅漫画も、鱈腹いただきます。



今月の特集展示から



一般メイン展示 『外国』

『くらべる世界』

文：おかべ たかし

写真：山出 高士

出版社：東京書籍

請求記号：361.5/オ

ISBN：978-4-487-81129-8



先日東京にも積雪があり、ご近所の玄関先に雪だるまを見かけました。もちろん2段重ね。でもこの本によると、アメリカの雪だるまは3段だそうです。ほかにもネクタイのストライプの向きは、イギリスの右上がりに対して、アメリカは左上がり。学校の休みが記入されたフランスのカレンダーに、月曜日始まりのドイツのカレンダー。そんな「へえ」と思うような、日本と外国、または外国同士の文化、食、日常、風景などの違いの数々を写真で比較し、その背景事情を紹介します。いままで気にしたことなかった、新・豆知識が目白押し！

『ヒット映画の裏に職人あり!』

著者 : 春日 太一

出版社 : 小学館(小学館新書 478)

請求記号 : 778.2/カ

ISBN : 978-4-09-825478-1



技術の進歩とともに、日々リアルさが増す映像作品。VFX、音響、殺陣、特殊メイクなど 12 人の専門スタッフがヒット作の製作現場を語ります。たとえば騎馬合戦シーンのための「役馬調教・馬術指導」。合戦の場で素人でも乗れる馬にするために、適性を見つつ場慣れをさせ、柔軟な体をつくります。さらに俳優への指導や、現場の下見と安全の徹底、馬のメイクにフレームへの配慮まで！クレジットロールに流れる無数のスタッフ名、彼らの存在あつての作品だと納得します。



永福ニュース 2月の話題

意外と読める!? 甲骨文字



雪の日の屋上

さるを・うさを・わにころう

15日の特別講座はおなじみ、能楽師・安田登さんによる『甲骨文字を読む「心」がなかった時代の暮らしとは』。現在の漢字の先祖で、文字通り亀の甲羅や牛の骨に刻まれた3千年も前の文字。おもに占いに関する記録として残されています。授業では横から見たり参加者同士で話し合ったりしながら解説、答えを聞いて「あ〜」の連続。実は漢字をあまり知らない小学生の方が読めるのだとか。殷の時代、遊牧民の羌(きょう)族はなんと祭祀の生贄として狩りの対象とされていました。彼らが長らく抵抗しなかったのは、時間の概念がないため、先々の不安もなかったから。時間と心、それを記録する文字とが密接な関係にあるという考察でした。まさに文明ですね。



3月
弥生
March
Mars

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4 おはなし会	5 休館日	6	7
8	9 あつまれ♪ 0・1・2	10	11 おはなし会	12	13	14 えいごで おはなし会
15 さくら祭り	16	17	18 おはなし会	19 休館日	20 春分の日	21
22	23 わらべうたと えほんのかい	24	25 おはなし会	26	27	28
29 Book ワークショップ	30	31	4/1	4/2	4/3	4/4

さくら祭り2026

- ・チャレンジ！手話でいろはカルタ (申込制 3/2~)
- ・「パンダコパンダ」上映会
- ・東大 CAST「サイエンスショー」
- ・名古屋カルテット「弦楽四重奏」
- ・あすなる作業所のパン販売
- ・リリィ Crepe のキッチンカー
- ・射的&わなげ
- ・スポーツ体験
- ・各種ワークショップ

3月15日(日) 10:00~14:30

第6回「物語のタベ ~永福朗読会」 一桜の森の満開の下

(坂口安吾)

出演：飯干大嵩 (いいほしまさたか・朗読家)

4月24日(金) 18時30分開演

*4月3日(金)より受付開始

その他の
イベント

- 3月14日(土) 11:30 3歳以上向け「えいごでおはなし会」
 - 3月29日(日) 11:00 えいふくBookワークショップ
 - 4月29日(水) 11:00 14:00 すぎなみ昔話紙芝居一座すかい 口演
 - 5月23日(土) 11:00 イラストレーター・那須克彦氏トークショー「昭和憧憬」
- ※4月3日から8月5日まで、展示コーナーにて那須克彦氏イラスト展を開催します。

~「杉並区デジタルアーカイブ」が公開されました~

杉並区が保存する地域資料や文化財などをインターネット上で閲覧・検索することができるデータベースです。これまで個別にアプローチが必要だった情報がここに集積。データは順次追加されます。「杉並区デジタルアーカイブ」と検索するか、区各機関ホームページのリンクからアクセスしてください。荻外荘のバーチャルツアーも必見ですよ！

図書館
ワンポイント
ガイド

杉並区立図書館HP



<https://www.library.city.suginami.tokyo.jp>

永福図書館・コミュニティふらっと永福HP



<https://furatto-eifuku.jp>