



YA (ヤングアダルト) とは? 「大人になりつつある人」を表すアメリカで生まれた言葉。
YA コーナーでは、大人と子どもの間にいる中高生を中心とした世代に向けた本を集めています!



特集

「私らしい生き方」を見つける

みなさんは将来どんなことをやってみたいですか。世間体から一度離れて自分と向き合い、「私らしい生き方」を探してみませんか。

『自分のミライの見つけ方』

いつか働くきみに伝えたい

『やりたいこと探し』より大切なこと』

児美川 孝一郎／著

旬報社 (2021.7)

請求記号: 360J

「フツーを疑えばきみは少し自由になれる」

急激に変化し続ける社会では、親・祖父母世代のフツーはすでに崩壊してきています。新しい視点を養い、自分らしいミライを見つけませんか。



『自分を変えたい』

殻を破るためのヒント』

<岩波ジュニア新書 944>

宮武 久佳／著

岩波書店 (2021.12)

請求記号: A

みなさんは進学や就職についてどのような基準で考えますか。家庭や学校の中で構築してきた自分のカウを破り、本当の気持ちと向き合うことができる本です。



『「自分らしさ」って何だろう』

個性を伸ばす』

<YAのための〈生きナビ〉2>

佐々木 宏／著

今野 利佳／挿画

国土社 (2009.12)

請求記号: 150J

1億円の使い道や気づき発見リストを用いてどんなことに関心があるのかを知り、自分の価値観を見つけていく本です。将来の夢や目標が曖昧な方におすすめです。



新刊

『もののけ diary』

京極 夏彦／文

石黒 亜矢子／絵

岩崎書店 (2024.5)

請求記号: 726.6J

独特の不気味さとユーモラスさで妖怪物語の最高峰と呼ばれる「稲生物怪録 (いのうもののけろく)」。そこから生まれた妖怪絵本です。



『中高生のための小説のつくりかた』

創作に役立つ実践知識とヒント』

<ジュニアコツがわかる本>

田中 哲弥／監修

メイツユニバーサルコンテンツ

(2024.5)

請求記号: 900J

プロット・設定・登場人物・表現など、小説の書き方のコツをイラストや図版でわかりやすく解説。ココロに響く物語を思い通りに描こう!



『トリマーになるには』

<なるには BOOKS 136>

大岳 美帆／著

ペリかん社 (2024.5)

請求記号: 645.9J

ペットの身だしなみを整え、健康と美しさを守るトリマー。その仕事の実際や、収入・将来性などを詳しく解説します。



なるには BOOKS とは

世の中のほとんどの職種が揃う職業ガイドシリーズ。

YA コーナーにまとめています。