

Y A



YA新聞



Aちゃん

平成31年 **最終号** (10号)

杉並区立中央図書館

なんと今号で最終回
だぜ(T_T)

今までありがとう
ございました
また会いましょ～!

NEW

2020年秋、中央図書館が生まれ変わります!

中央図書館は築36年を迎え、設備全般の老朽化が著しいことから、大規模改修工事を行うこととなりました。

休館期間

2019年4月1日～2020年8月31日(予定)

休館の間予約資料の受取・返却や蔵書検索用のOPACを設置した荻窪臨時図書窓口【郷土博物館分館東棟1階(天沼3-23-1)】を開設します。

YAコーナーが拡張されます!!

改修工事後、YA向き資料に囲まれた読書スペースが出来る予定です!
学生の利用がしやすくなると思いますので、楽しみにお待ちください!!

スタッフのオススメ

『理科準備室のヴィーナス』
戸森 しるこ著

児童開架

913

ト

講談社 2017.8
請求記号 913ト (児童)



洋風の印象的な顔立ちをしている理科の先生は、結婚していないのに、子どもがいるっていうウワサ。私はその先生の真似をして髪を伸ばし始めた。そしてもうひとり、先生をみつめる生徒がいて…。甘美なラブストーリー。

卒業とそのさき

春からの進路は決まりましたか?
今いる場所をはなれ、新しい場所へ行く人も多
いはずです。
今回はそんな人にオススメの本を紹介します。



『あの日、ブルームーンに。』
宮下 恵茉著

ポプラ社 2011.5
請求記号 913ミ (児童)

児童開架
913
ミ

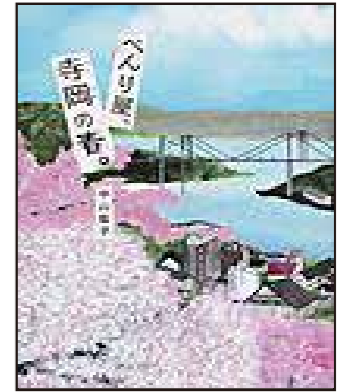
誰かを好きになるのって、想像してたより
ずっと軽やかで、自然なことだったんだ
な…。『早く卒業して、知り合いのいない
高校に行きたい』と思っていた結愛は、金
髪の男の子に、はじめての恋をした。

『べんり屋、寺岡の春。』
中山 聖子作

文研出版 2016.1
請求記号 913ナ (児童)

児童開架
913
ナ

カズ君の受験が迫り、落ち着かない「べんり屋寺岡」。そんななか、美舟の気になる男の子、筒井君が「カメの池をつくってほしい」と依頼に来る。そのあいだにも別れは近づき…。『べんり屋、寺岡』シリーズ、完結。



『卒業』

小林 深雪著、石川 宏千花著、河合 二湖著、
如月 かずさ著、福田 隆浩著

講談社 2012.2
請求記号 913コ (児童)

児童開架
913
コ

卒業証書の数だけ、物語がある…。人気シリーズ「泣いちゃいそうだよ」を手がける小林深雪をはじめ、5人の作家が「卒業」をテーマに描いたアンソロジー。

さあ！新しい世界へ



『14歳からの仕事道』
(増補改訂)

玄田 有実著
100%ORANGE挿画・挿画

児童開架
360
ケ

イースト・プレス 2011.10
請求記号 360ケ (児童)

「やりたいことがないのは不幸なことではない」「個性や専門性なんて簡単には身につかない」…。労働経済学を専門とする著者が、若い人に向けて、仕事の道を自分の足で歩いていくために知っておいてほしいことを伝える。

『大人になったらしたい仕事1』
朝日中高生新聞編集部編

朝日学生新聞社 2017.9
請求記号 360ア (YAコーナー)

YAコーナ
360
ア

電車の車掌、水族館の飼育員、パティシエ、図書館司書…。子どものころの「すき」を仕事に結びつけた35人のインタビューを紹介。『朝日中学生ウイークリー』『朝日中高生新聞』連載から選んだ35本をまとめる。



『はじまりの日』

ポップ・ディラン作

岩崎書店 2010.3
請求記号 EY (YAコーナー)

YAコーナ
EY

毎日がきみのはじまりの日。きょうもあしたも、あたらしくきみのはじまりの日。ポップ・ディランの半世紀の道をたどる、名曲「フォーエバー・ヤング」の絵本。