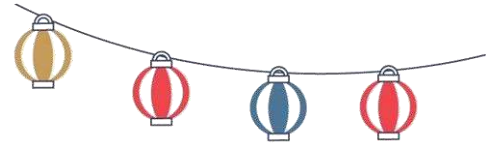


たかいど

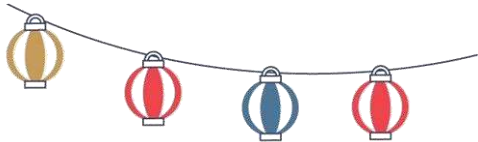
9月
2023年

ものがたり



今月の特集展示

祭・まつり



図書館をもっと楽しく、もっと便利にする図書館だより



祭・まつり



「祭」と聞いて、何を思い浮かべますか？

花火や縁日、神輿、神社・仏閣、盆踊り、山車、神楽、灯籠流などなど。

人それぞれの祭のイメージがありますね。

コロナ禍で中止となっていた多くの祭やイベントも今年から再開されています。

今月は、日本や世界の祭をテーマにした本を集めてみました。



386
ク

『日本の祭り解剖図鑑』

-その起源と日本人の信仰がマルわかり-
久保田 裕道／著 エクスナレッジ

祭、祀、奉…全国津々浦々で様々なものがあります。

形は違っても「五穀豊穡」「萬民泰平」を願い、祈りを捧げる心は同じです。

本書は47都道府県から1つずつ祭を選び、起源から見所までイラスト付でわかりやすく紹介しています。

祭に参加する前に本書を読んでいると、楽しさが倍増するはずです。



『世界の祝祭』

-歴史と文化に彩られた世界のお祭り
& 祝日を旅の雑学とともに解説-
地球の歩き方編集室／編著 学研プラス



386
チ



アオ

『風ヶ丘五十円玉祭りの謎』

青崎 有吾／著 東京創元社

新刊案内

1階新刊コーナー

ほぼ毎週火曜日と金曜日に新刊が届きます。

1階の新刊コーナーでチェックしてみてください。



384
イ

『江戸のフリーランス図鑑』

-出商いと町角の芸人たち-
飯田 泰子／著
芙蓉書房出版

本書は行商や大道芸人など、江戸時代の組織に属さず、しがらみのない生業=フリーランスの職業200種類をイラスト入りで紹介しています。

本書を読むと活気ある江戸の日常が感じられます。



319
87

『戦争と交渉の経済学』

-人はなぜ戦うのか-
クリストファー・ブラットマン／著
神月 謙一／訳
草思社



949
3ム

『襲撃』

ハリー・ムリシュ／著
長山 さき／訳
河出書房新社



ラベルなし

『最新図解船の科学』

-基本原理からSDGs時代の技術まで-
池田 良穂／著
講談社



イ

『広島風土記』

井伏 鱒二／著
中央公論新社

新聞書評に載った本

貸出中や高井戸図書館に所蔵していない本は予約することもできます。



383

1ク

『スカートと女性の歴史』

-ファッションと女らしさの二〇世紀の物語-
キンバリー・クリスマン=キャンベル/著
風早 さとみ/訳 原書房



ファッションは時代を映す鏡と言われます。
最近ではジェンダーレスな姿を目にする機会も増えてきました。
本著はスカートに焦点を絞り、エリザベス・テイラーやダイアナ妃などの10の有名なスタイルを取り上げ、それぞれの時代背景や価値観の変遷を読み解いています。

『杉並区 秋の自殺防止月間展示』 心と体の健康づくり



498

3オ

『「折れない心」をつくる40のルール』
大野 裕/著 PHP研究所

『認知症理解の 普及啓発月間展示』

認知症の事をもっとよく知ろう！
そしてできることから始めよう！



493

75コ

『認知症といわれたら』
-自分と家族が、いまできること-
繁田 雅弘/監修 講談社

階段下展示

ミニギャラリー



2階 ホールわき

『タカどん ぬり絵2023』

内 容

みんなでタカどんぬり絵をしよう！

いろ～んな
タカどんがいるよ。

出展者

高井戸図書館

期 間

9月5日(火)～10月1日(日)



ミニギャラリーは地域の方の趣味や特技の表現の場で、人の輪を広げ、図書館が交流の場になることを目的としています。展示を試みたい方はお気軽にスタッフまで。



大人も気になるYAコーナー



1階 YA展示

「YA」とはYoung Adultの略で、主に中高生を指す言葉です。

『フランスの高校生が学んでいる10人の哲学者』

シャルル・ペパン/著 永田 千奈/訳 草思社

YA

130

へ



日本の大学受験に哲学という科目はありませんが、フランスの高校では哲学が必修であり、欧米の人々にとって不可欠な教養です。
一見、生活から遠いようにも思えますが意外と身近な問題にも応用が利きます。
10人の哲学者からのアドバイスが分かりやすく紹介され、フランスの高校生になった気分哲学を学べる1冊です。

図書館からのお知らせ

- イベントの申込みは、お電話かカウンターで受付けています。
 - 場所の明記をしていない場合は、2階の多目的ホールです。
 - 詳しくは館内ポスター、図書館ホームページで確認できます。
- 館内の換気、参加人数、人との間隔に配慮し、イベントを実施します。

『親子 おりがみ教室』

―秋のリースを折ろう―

日にち 9月9日(土)

時間 午後2時～3時

対象 5歳以上のお子様とその保護者

定員 10組

講師 藤本 祐子氏

申込 8月26日(土)から



きつね (考案: 奥田光雄)
リース、どんぐり (考案: 藤本 祐子)

○ 講師紹介 ○ 藤本 祐子氏

杉並区在住。日本折紙協会理事。

長年にわたって月刊誌「おりがみ」や保育雑誌、単行本などの折り図制作や企画編集に携わる。著書に「かわいいポケット折り紙」、共著に「世界の人と楽しむ折り紙」(日貿出版社)がある。

『第15回 高井戸寄席』

日にち 9月17日(日)

時間 午後1時～3時

定員 25名(申込順)

出演 社会人囃家集団 文七迷人会

申込 9月3日(日)から



“教えて～! 白澤さ～ん!”

ミニギャラリーについて教えてよ! の巻

タカどん: 白澤さーん、今度高井戸図書館のミニギャラリーで
ぼくのぬり絵展をするからみんなに宣伝してよ!



高井戸図書館長

白澤: あら、そういう事ならお任せあれ!

高井戸図書館のミニギャラリーは2階ホール横にあります。白澤さん
申込をして頂ければ誰でもご利用いただけるギャラリースペースです。

これまでの展示



書道展



ねこの絵画展



ハワイアンキルト展



昭和30年代の下高井戸の生活風景展

白澤: 展示をしてみたい方はお気軽にカウンターまたはお電話にてお問い合わせ下さい!
はじめての方も大歓迎です!

白澤: そして9月の展示は「タカどん ぬり絵2023」です!
高井戸図書館の愛すべきキャラクター「タカどん」のぬり絵を楽しめますよ!

タカどん: みんなのぬり絵を展示するよ!
ぼくのぬり絵をしにきてね!!



タカどん

日	月	火	水	木	金	土
					1	2  おはなし会
3	4 休館日	5	6  あかちゃんおはなし会 おはなし会	7	8	9  親子おりがみ教室
10	11	12	13  あかちゃんおはなし会 おはなし会	14	15	16  おはなし会
17  高井戸寄席	18 敬老の日	19	20  あかちゃんおはなし会 おはなし会	21 休館日	22	23 秋分の日
24	25	26	27  あかちゃんおはなし会 おはなし会	28	29	30  おはなし会



■開館時間


月曜～土曜 午前9時～午後8時

日曜・祝日 午前9時～午後5時


■休館日 (第1月曜・第3木曜)

※祝日と重なった時は、翌日が休館日

■催し物

 あかちゃんおはなし会
午前11時～11時30分

 おはなし会 午後3時～3時30分

 イベント 詳細は紙面をご覧ください

■2階ホールの使用状況

閉室

【臨時閲覧席】 (どなたでもご利用できます)

午前9時～午後5時

午前9時～午後8時

午後1時～午後8時



たかいどものがたり 2023年9月 第302号

発行 杉並区立高井戸図書館

〒168-0072 杉並区高井戸東1-28-1

電話番号 03-3290-3456



杉並区立図書館ホームページ
<https://www.library.city.suginami.tokyo.jp/>

