

8 2023
月号

一般展示

「ミステリーへようこそ ~海外編~」

古典展示

「こわい古典」

YA展示

「押し本」

「100万円あったら、どうする？」

宮前だより

暑い日が続いています。図書館の裏庭では、セミも元気に鳴き始めました。夏らしい青空を見ていると気もちがスーッとしますが、さすがに長い時間はいられません。図書館の中2階では、さまざまな緑がお迎えます。一時の涼を感じにいらしてください。



8月のイベント

原画展

スギヤマカナヨさん「おやすみとおはようのあいだ」

日時：8月18日（金）～9月20日（水） 場所：中2階

スギヤマカナヨさんの絵本『おやすみとおはようのあいだ』の原画展を開催します。

あわせて、スギヤマカナヨさんの絵本も展示・貸出します。



『おやすみとおはようのあいだ』
スギヤマカナヨ / 著 めくるむ ECす

ミニ展示「点字、手話の世界を楽しもう！」

日時：7月21日（金）～9月20日（水） 場所：中2階

点字絵本、さわる絵本、布絵本のほか、関連本を展示します。



さわって楽しめる布絵本

「夏休みスタンプラリー」

日時：7月21日（金）～8月31日（木）

対象：幼児～中学生

期間中にスタンプを集めよう。

全部集めるとステキなプレゼントがもらえます！



今月の
テーマ

こわい古典

古典特集
八月

宮前図書館分館収集
明治以前の
日本文学

妖しくも美しい日常ならざるもの、
怪しく不気味な異形のもの。
ゾクッとする怪異、怪談へ誘います。

『稲生物怪録』

京極夏彦 / 訳 東雅夫 / 編
KADOKAWA / 角川ソフィア文庫 BYE

江戸中期、武士・稲生平太郎の屋敷で連日、怪異現象が起こった。その目撃談を元に描かれた「稲生物怪録絵巻」（堀田家本）をカラーで掲載し、平太郎本人が書き残したと伝わる「三次実録物語」の現代語訳などを収録する。



連載

あの作家の
誕生月は…!?

8 月生まれの作家

朝井まかて

1959年8月15日大阪府生まれ。時代小説・歴史小説の人気作家。甲南女子大卒業後、広告制作会社で勤務し、その後独立。2006年(47歳)から大阪文学学校で学び、2008年『実さえ花さえ』で小説現代長編新人賞奨励賞を受賞し、作家デビュー。ペンネームは沖縄出身の祖母の名前からとった。『恋歌』で直木賞、『類』で柴田錬三郎賞など、数々の賞を受賞。普段は家のダイニングテーブルでたくさんの資料を広げて、エプロンを着けたままパソコンで小説を書いていることが多いとか。今話題のNHK連ドラ主人公のモデル牧野富太郎を描いた『ボタニカ』が人気。

『眩(くらら)』

朝井まかて / 著
新潮社 913.6アサ

北斎の娘に生まれ、その右腕として様々な絵を描く一方、自分だけの光と色を終生追い続けた女絵師・応為。自問自答する20代から、傑作「吉原格子先之図」に到る60代までを描く。中山義秀文学賞受賞作。宮崎あおい主演で2017年NHKドラマ化。



ヤング アダルト 特集

Young Adult 8月

今月のテーマ① → → → 「押し本
～夏のビブリオトーク コラボ展示～」

みんなの“押し本”を読んでみよう！
ビブリオトークで“押し本”を語ろう！

展示期間：8月4日(金)～8月16日(水)

『檸檬』

梶井基次郎／著 立東舎 ★913.6カ

不朽の名作がいま新たによみがえる一。

梶井基次郎の小説「檸檬」と、人気イラストレーターけみの描き下ろしイラストの珠玉のコラボレーション。本棚に飾っておきたい、大切なあの人にプレゼントしたい、そんな気持ちになる「乙女の本棚」シリーズの1冊です。



思い伝えるビブリオトーク

5分間で自分の好きな本を紹介する『ビブリオトーク』を開催します。

小説、漫画、画集、評論などなど、本ならなんでもあり！

おすすめ本を教えてください！

当日はビブリオトークについての講座と、ビブリオトーク体験の2本立て。

見学のみもOKです！



YA (ヤングアダルト) 向けのイベントです！



日時 2023年 8月 6日(日)
14時～16時予定

対象 小学校高学年～大学生 10名
(申込順)

見学のみ 小学4年生以上10名

場所 宮前図書館3階講座室

持ち物 紹介したい本
(ビブリオトーク参加者のみ)

7月7日(金) 午前9時から電話 (Tel 03-3333-5166) ,カウンターにて受付開始

今月のテーマ② → → 「100万円あったら、どうする？」

100万円あったら、何に使う？
お金の使い方、活かし方を考えてみよう！

展示期間：8月18日(金)～10月4日(水)

『図解でわかる14歳からの金融リテラシー』

一般財団法人社会応援ネットワーク／著 太田出版 ★338シ

「お金の基本」「お金とライフプラン」「税と社会保障」「お金のトラブル」の4章に分けて、Q&A方式でみんなの疑問に答える本。「電子マネーってどんなものがあるの?」「NISAって何?」「年金って、自分が若くても支払わないといけないの?」「友だちからお金を貸して欲しいと頼まれたけど、どうしよう?」などなど、最近の話題をわかりやすく取り上げています。



8月の新着本



『わたしは夢を見つづける』

ジャクリーン・ウッドソン／作 さくま ゆみこ／訳 ★930ウ
小学館

オハイオで生まれたが、わたしの血管の中にはサウスカロライナの物語も流れている。自由を求めて爆発していた南部。わたしたちには好きなところへ出かけたり、夢を見たりする権利がある一。明日への希望をリリカルに描く。



一般特集

8月

今月のテーマ

「ミステリーへようこそ～海外編～」

今月は外国人作家によるミステリー小説を展示します。
ライトなものからじっくり推理するものまで、是非お楽しみください

展示期間：8月4日(金)～9月6日(水)

『図書館司書と不死の猫』

リン・トラス/著 東京創元社 933P

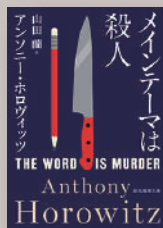
ケンブリッジの図書館を定年退職したばかりの「わたし」のもとへ、1通の奇妙なメールが届く。添付されていた音声ファイルには、人の言葉をしゃべる猫が自らの過去を語っていた。不死の猫をめぐる不思議でブラックな物語。



『メインテマは殺人』

アンソニー・ホロヴィッツ/著 東京創元社 BR社

謎解きの見事な二重構造は、ミステリー好きの読者にもおすすめの作品。7冠制覇の「カササギ殺人事件」に並ぶ傑作！



『木曜殺人クラブ』

リチャード・オスマン/著 早川書房 N

引退者用の高級施設で、未解決事件の調査を趣味とする老人が集まる木曜殺人クラブ。



みんなの広場

小学生のランドセルをみて
あんな頃があったなあって、
ローファーをはいて
がんばろうと今日も思いながら
図書館へ行く私。

中学3年生

幼な蟬泣かず飛ばむとよし登る
ウリメロン種モノとせず幼き日
朝ボラ家清げに睡蓮目を覚まし

小戾心儿

夏草に埋まり休むや村のバス
炎天の六四三に夏が来る
紫陽花やばつりと帰り遅れをり

雪ノ下青観

蟪蛄の目指すは何処燃ゆる道
葛青葉ホニテールの毛先かな
唐黍や眩しく甘く罪深く

音々

大夕焼「見て」とメールの届きけり
雲の峰沖縄戦の炎跡
我が町のロッカーに買ふ夏野菜

千楓

みなさまの投稿をお待ちしております。
川柳、俳句、短歌、詩など形式は問いません。
投稿ポストは、館内入って左のテーブル、
2階のカウンター等にございます。



お気軽に
どうぞみや!

日	月	火	水	木	金	土
		1	2 ☺	3 休館日	4	5 わらべうた
6 ☆ ピブリオトーク	7	8	9 ☺	10	11 ☆	12
13 ☆	14	15	16 ☺	17 休館日	18	19 ☺ あかちゃん おはなし会
20 ☆	21	22	23 ☺ こわい おはなし会	24	25	26
27 ☆	28	29	30 ☺	31 スタンプラリー 講座室解放終了		
☆の日は、5時に閉館いたします。『☺』の日は、おはなしかいの日です。 今後、予定が変更になる可能性がありますので、ご注意ください。						



夏休みに講座室を開放します！

～読書や宿題などにご利用ください♪～

期間：7月21日（金）～8月31日（木）
午後1時～5時

対象：小学生とその保護者
場所：3階講座室

※イベント開催日と休館日は除く。

日	月	火	水	木	金	土
					21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

日	月	火	水	木	金	土
1		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

