図書館だより

2023
10

特集
「暮らしのアート～タイポグラフィ～」

一般展示
「生誕 100 年の作家たち　司馬遼太郎・池波正太郎・遠藤周作」
「〇〇の秋　本と付録で『わたしの秋』を見つけよう」

YA 展示
「〇〇が無いなら作ってみよう」

新刊紹介
図書館からのお知らせ

杉並区立中央図書館

今月の特集

暮らしのアート
タイポグラフィ

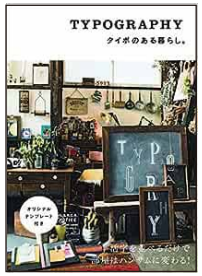
タイポグラフィを暮らしの中に取り入れてみませんか？　デザインした文字を壁に飾るだけで、いつもの部屋がほんの少し変わって見えます。

『タイポグラフィ・トゥデイ』

ヘルムート・シュミット／編
誠文堂新光社　2015.8
請求記号：727 シ

巨匠ヘルムート・シュミット編集のタイポグラフィ集。
デザインの勉強用にも、時々開いて眺める鑑賞用にもどうぞ。

『タイポのある暮らし。TYPOGRAPHY』



ジェイブックス編集部／編著
光文社　2016.6
請求記号：727 シ

今日からインテリアの参考にしたい色々なタイポグラフィの飾り方の本です。

『20 世紀デザイン グラフィックスタイルとタイポグラフィの 100 年史』

トニー・セダン／著
長澤 忠徳／監訳
和田 美樹／訳
東京美術　2016.9
請求記号：727 セ

一度は見たことがある懐かしい広告が見つかるかもしれません。

1階　一般展示２

生誕 100 年の作家たち

司馬 遼太郎・池波 正太郎・遠藤 周作

10 月 6 日（金）～ 11 月 1 日（水）

1923 年生まれの 3 人の作家たちが、今年生誕 100 年を迎えました。歴史小説、紀行文、時代小説、キリスト教文学、エッセイなど、今なお多くの人たちに愛されている作品をご紹介します。

『沈黙』

遠藤 周作／著
新潮社　2003.5
請求記号：BG エ

江戸時代初期、過酷なキリスト教弾圧下の日本にやってきたポルトガル人司祭の苦悩と葛藤が描かれています。神の存在、日本人とキリスト教について考えさせられる作品です。

『竜馬がゆく 1』

司馬 遼太郎／著
文藝春秋　1998.9
請求記号：BG シ

現代における坂本龍馬像を確立させた、不朽の名作です（1～8 巻）。

『池波正太郎の銀座日記　Part1』

池波 正太郎／著
朝日新聞社　1985.12
請求記号：914.7 イケ

古き良き昭和の東京の「粋」を懐かしく感じられるエッセイです。

1階　一般展示６

○○の秋

本と付録で「わたしの秋」を見つけよう

10月6日(金)～12月6日(水)

夏が終わると、何をするにも快適な季節がやってきます。行楽やスポーツ、読書に芸術、それとも食欲！？　今年はどんな秋を過ごしますか？　本と少女漫画の付録から「わたしの秋」を見つけましょう。

『星三百六十五夜　秋・冬』

野尻 抱影／著
中央公論新社　2022.4
請求記号：440 ノ

秋から冬へと移り変わる星空のトピックを、著者の日常や回想とともに一日一遍で綴る星日誌。古今東西の詩歌や神話、芸術などの教養を交えた語りから季節感がより伝わります。

『秋の七草　ものと人間の文化史 145』

有岡 利幸／著
法政大学出版局　2008.10
請求記号：471 ア

秋の野に咲く七つの草花と日本人は古くからどう関わってきたのか、歴史を辿ります。

『ハロウィーンの文化誌』

リサ・モートン／著
大久保 庸子／訳
原書房　2014.8
請求記号：386 モ

秋の一大イベントとなったハロウィーンの歴史と文化を解説します。

2階　ＹＡ展示

○○が無いなら作ってみよう

10月6日(金)～12月6日(水)

アレが欲しい、コレが欲しい、なのにピンとくる物が見つからない。そんな経験はありませんか？　そんな時こそ、
――Do It Yourself！――
自分の「欲しい」を形にしてみましょう。

『羊毛フェルトで作る絵本の主人公』

須佐 沙知子／著
白泉社　2016.2
請求記号：594.9 ス

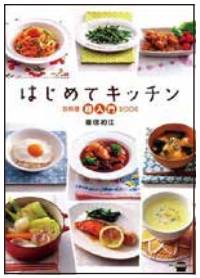
かつて読み聞かせて貰った、あるいは何度も読み返した絵本の主人公たちを、 あなたのお家へ招待してみませんか？ 羊毛フェルト初心者でも安心な型紙付きです。

『「グルー」で作る大人のアクセサリー　本格的なデコが２時間で完成！』

坪内 史子／著
講談社　2016.1
請求記号：594.9 ツ

魅力的なアクセサリーで一杯な、宝石箱のような１冊です。

『はじめてキッチンお料理超入門 BOOK』



重信 初江／著
講談社　2011.3
請求記号：596 シ

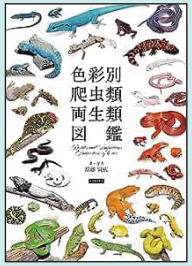
食べたい物を食べたい時に作る、その第一歩のお供に是非。

中央図書館に入った

新刊紹介

『色彩別爬虫類・両生類図鑑』

川添 宣広／著・写真　　カンゼン　2023.9
請求記号：487.9 カ



撮影時の色彩を基準に、色でカテゴライズした爬虫類・両生類図鑑。赤・青・黄・緑・虹色など色彩別に美しい写真を掲載し、それぞれの種類についても簡潔に解説する。

『ジャズ喫茶いーぐるの現代ジャズ入門』

後藤 雅洋／著　　シンコーミュージック・エンタテイメント　2023.9
請求記号：764.7 コ

こんな面白い音楽を聴かないなんて、もったいない！ シーンの最先端を行く「現代ジャズ」の魅力を、ジャズ喫茶の店主が徹底解説する。「特選 200 枚」アルバム・リスト、人名索引も掲載。

『おばちゃんに言うてみ？』

泉 ゆたか／著　　新潮社　2023.8
請求記号：913.6 イス

文句ばっか言うとったらあかんよ。大阪のおばちゃん・とし子が、人生の袋小路で立ち往生する人々の背中をドンと押して勇気づける、抱腹絶倒＆ちょっと涙のヒューマン・ドラマ。『小説新潮』掲載を単行本化。

図書館からのお知らせ

「和綴じ」でノートをつくろう

日時　**令和 5 年 11 月 12 日（日）**
午前 10 時 30 分～ 12 時 30 分

会場　杉並区立中央図書館　地下ホール

対象　中学生以上

内容　製本についてのおはなし
和綴じ（四ツ目綴じ）と、中綴じのノートを作ります。

申込期間　10 月 15 日（日）午前 9 時 ～ 10 月 29 日（日）

申込方法　LoGo フォーム（下記の二次元コード）から
お申し込みください。

講 師　**植村 愛音**　「古本と手製本ヨンネ」主宰

定 員　12 名（抽選）　費 用　無料

●あらかじめ〔@logoform.jp〕を受信できるように設定してください。
●申込が完了すると、入力いただいたメールアドレスあてに「no-reply@logoform.jp］より送信完了メールが自動返信されます。
（注意）申し込み後 30 分が経過しても、【送信完了】メールが届かない場合や照会結果が確認できない場合には、迷惑メールに設定していないかご確認をお願いします。
●お預かりした個人情報は本イベントの開催・運営以外の目的には使用いたしません。

当選・落選について【必ずお読みください】
●当選・落選の結果は、ご自身で【送信完了】メールに記載されているリンクにアクセスしてご確認ください。
●結果は、11 月 2 日（木）午前 9 時以降に公開します。

その他
・感染症の流行状況により、開催中止の場合があります。
・マスクの着用は個人の判断が基本となりますが、咳エチケットにはご協力をお願いします。
・入場前の検温にご協力をお願いいたします。

10月のカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

：あかちゃんタイム
あかちゃんおはなし会

：おはなし会

詳細は
『なかよしつうしん』
をご覧ください。

開館時間

月～土	午前９時～午後８時
日・祝	午前９時～午後５時
休館日	第１・第３木曜日

詳しくは、図書館カレンダー、
図書館ホームページをご覧ください。

所在地
〒167－0051
杉並区荻窪3－40－23
☎ 03－3391－5754

公式HP

図書館だより
２０２３年１０月１日
杉並区立中央図書館　発行