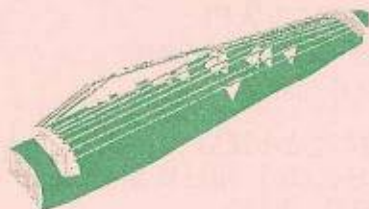


# 方南ライフ

2013年 4月号

特集

## 伝統芸能に触れてみよう





# 新着本コーナー



方南図書館に入った新しい本をご紹介します。話題の新刊書から専門書まで様々な本が皆様をお待ちしています。カウンター前の『新着本コーナー』をご覧ください。



## 歯は磨くだけでいいのか

蒲谷 茂【著】 文藝春秋 請求記号:497カ

歯を大事にしない人は人生でも大損している！  
糖尿病、がん、ボケに虫歯や歯周病が関係していることがわかってきた。ベテラン医療ジャーナリストが口の健康を保つための最新情報、歯科医の選び方を紹介します。



## 日本の伝統的織もの、染めもの

三宅 和歌子【著】 日東書院本社 請求記号:753E

百年以上の歴史を持つ伝統的工芸品である琉球絣、結城紬などの織物、京友禅、東京染小紋などの染め物、合わせて45のすべての産地を紹介。多様な風土を持つ日本ならではの地域の特性と手作りの手間から生まれる美しさを感じられる一冊。



## パパッと作れておいしい!

### はじめての園児おべんとう

渥見 真由美【著】 新星出版社 請求記号:596F

年少さん向き、年中・年長さん向きの基本のおべんとうを、赤、緑、黄色の三色を用いて栄養バランスよく作る工夫を紹介。  
忙しい朝の時間を有効に使うためのタイムテーブル、季節を感じるおべんとうやおかずのバリエーションも掲載。



子育て支援  
コーナーの本

### ◆30歳からはじめる

#### お金の育て方入門

洪澤 健【著】 同文館出版

請求記号:338シ

### ◆心の疲れをとる技術

下園 杜太【著】 朝日新聞出版

請求記号:498.8シ

### ◆日本女性のための本当のスキンケア

岩本 麻奈【著】 洋泉社

請求記号:595イ

### ◆はじめてのコンテナ野菜づくり

麻生 健洲【監修】 ナツメ社

請求記号:626ナ



# イベントのお知らせ



子ども読書の日記念

## のまりんの紙芝居劇場

<日時>

4月20日(土) 10:30~  
方南図書館 多目的室にて

### 「のまりん」プロフィール

野間茂之さんは日本各地や海外で大活躍の、関西弁で紙芝居をする、おもしろいおっちゃんです



平成25年度 第一回 子育て支援講座

## 親子で楽しむ 絵本とわらべうた

講師：久保 厚子

わらべうたを歌いながら、お子さんとたくさん遊びましょう。  
子育ての疲れやストレスが改善し、親子共々リフレッシュ！  
絵本の読み聞かせとブックトークもあります。

<日時>

5月15日、22日、29日 ※3日間の連続講座です  
10:30~11:30 多目的室にて

<対象>

1歳半~3歳児と、その保護者  
定員15組 申し込み制

受付は4月21日(日)から、方南図書館カウンターまたは  
電話☎03-5355-7100まで

## 今月の特集



# 伝統芸能に触れてみよう



今回の特集は伝統芸能です。歌舞伎界では昨年末より人気役者が相次いで他界するなど、悲しいニュースが続きましたが、今月二日には新しい歌舞伎座が開場します。

新年度、新入学、新入社など、新しいことが多い月ですが、日本の古き良き伝統に触れてみてはいかがでしょうか。



### 和楽器の世界

西川 浩平【著】 河出書房新社 請求記号：768ニ

三味線、琵琶、太鼓、笙・・・日本の伝統的な楽器を「弾きもの」「吹きもの」「打ちもの」に分けて紹介。豊富な写真で、楽器の構造、歴史、製作工程などを学ぶことが出来る。伝統芸能（雅楽、能、狂言、歌舞伎など）や、伝統芸能と和楽器の関係も解説されている。



### 笑いの狩人

長部 日出雄【著】 論創社 請求記号：オ078

江戸落語を創った五人の芸人。創始者でありながら幕府の禁制に触れて島流しになった鹿野武左衛門から近代落語の祖・三遊亭円朝まで江戸落語通史としても読める評伝小説集。



### あやつられ文楽鑑賞

三浦 しをん【著】 ポプラ社 請求記号：777ミ

文楽観劇初心者の著者が、いかにして文楽にはまっていたのかをつづった文楽エッセイ。演者への取材や実際の鑑賞記録など、文楽の楽しみをあまさず紹介。著者の小説「仏果を得ず」は文楽に賭ける若手大夫の青春物語。あわせて読んでみてはいかがでしょうか。



### 能楽のなかの女たち

脇田 晴子【著】 岩波書店 請求記号：773ワ

南北朝後期から室町期にかけて生まれた能楽には、謡い舞う女神、不実をなじる妻、子を捜し求める母など、多彩な女性像が登場する。「三輪」「砧」「百万」などの代表的な女能の数々を大胆に読み解き、能の魅力を語ったユニークな能楽案内。












### 猿若の舞 初代勘三郎

東郷 隆【著】 新潮社 請求記号：ト056

関ヶ原の合戦後の激動期、彦作道順は武家の名門に生まれながら、芸の世界に身を投じ二代目阿国一座を差配していた。天下を掌中におさめた徳川将軍家も江戸を政治・文化の中心とするために、道化役など美声でならず希代の役者を招いた。破天荒極まりない歌舞伎の創始者、初代中村勘三郎を描く。



# 方南図書館カレンダー 4月

日	月	火	水	木	金	土
	 1	2	 3	4	5	6
	休館日		おはなし会			
<u>7</u>	8	9	 10	11	12	 13
			おはなし会			おはなし会
<u>14</u>	15	16	 17	 18	19	 20
			おはなし会	休館日		紙芝居
<u>21</u>	22	23	 24	25	26	 27
			おはなし会			映画会
<u>28</u>	<u>29</u>	30				

## 【開館時間】

平日・土曜日 午前9時～午後8時

日曜日・祝日 午前9時～午後5時

※下線は午後5時で閉館します。ご注意ください。

## 【休館日】

4月の休館日は1日(月)、18日(木)です。

## 【杉並区立方南図書館】

〒168-0062 杉並区方南1-51-2

TEL (03) 5355-7100

<http://www.library.city.suginami.tokyo.jp>