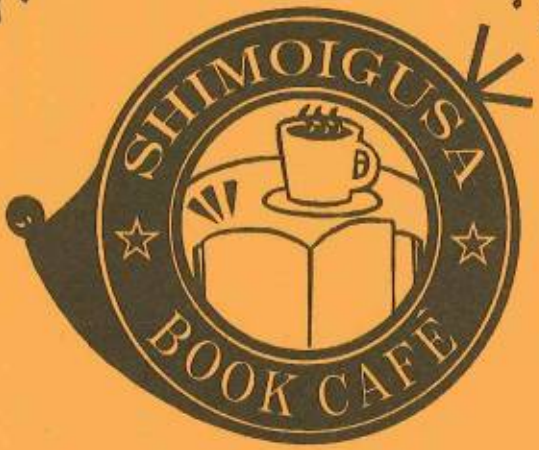
下井草ブックカフェ



二〇一三年 六月

特集【言葉の不思議に出会う本】

新着図書を楽しむ……二頁
話題の予約本……三頁
図書館ニュウス……六頁
下井草ライブラリィシネマ…七頁

下井草圖書館

杉並区下井草三丁目二十六番地五号
〇三―三三九六―七九九九
第五巻　第六号　通巻五〇号

新着図書を楽しむ

火曜と金曜の午後に新着コーナーに並びます。到着時に既に予約のある図書は並びません。ご了承のうえ、ご利用ください。

ハゲに悩む　劣等感の社会史

【著】森　正人
【刊】筑摩書房

かつて知性と貫録の象徴であったハゲは、いまや男性のコンプレックスの最たるものになっている。個人的な違和感が社会化され、劣等感として共有されてゆく過程を探る。

おみやげと鉄道

【著】鈴木勇一郎
【刊】講談社

伊勢参宮と赤福、バナナ饅頭と新幹線とひよ子――名物の形成と変容の歴史を追い、鉄道を筆頭とする近代装置との関わりを明らかにする。

ホットサンド　54のレシピと物語

【著】堀田貴之
【刊】実業之日本社

牡蠣とニラとスクランブルエッグ、ポークとトマトとアボカド、チーズとベーコンとほうれんそう。さっとはさんで気軽に焼けるレシピがうれしい、ホットサンドの本。

サイクリング・ユートピア

【著】フランク・パターソン
【刊】文遊社

古き良き時代のイギリスの田園とサイクリングとを愛したペン画家・パターソン。自転車雑誌のために描かれた作品の数々、まさにサイクリング・ユートピア。

絵本の絵を読む

【著】ジェーン・ドゥーナン
【刊】玉川大学出版部

構図、パースペクティヴ、線、色、心理的効果。さまざまな着眼点から絵本の絵を「読む」手法を英国の研究家が紹介。訳者による日本名作絵本のケーススタディ付。

クトゥルー神話事典

【著】東　雅夫
【刊】学研パブリッシング

米国怪奇幻想文学の巨匠ラヴクラフト。その作品世界は、多くの作家たちを魅了して発展し、クトゥルー神話と呼ばれる体系を生成した。そのすべてがわかる決定版。

2013年5月19日現在

話題の予約本

杉並区立図書館全館における予約数トップ15をお知らせ。

七

1. ナミヤ雑貨店の奇蹟　東野圭吾　750人
2. 64（ロクヨン）　横山秀夫　818人
3. 聞く力　阿川佐和子　732人

壱

1. 舟を編む　三浦しをん　1230人
2. 色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年　村上春樹　965人
3. 海賊とよばれた男（上）　百田尚樹　929人
4. 海賊とよばれた男（下）　百田尚樹　842人

八

1. ソロモンの偽証　第一部　宮部みゆき　697人
2. 虚像の道化師　東野圭吾　617人
3. ソロモンの偽証　第二部　宮部みゆき　595人
4. 夢幻花　東野圭吾　592人
5. 下町ロケット　池井戸潤　585人
6. ジェノサイド　高野和明　581人
7. 人生がときめく片づけの魔法　近藤麻里恵　576人
8. ハピネス　桐野夏生　550人

人気レヴュー本

ハピネス　桐野夏生

あこがれのタワーマンションで三歳の娘と暮らす有紗。お洒落なママたちのグループにも入ったけれど、その関係には常に微妙な格差がつきまとう。住んでいる部屋、夫の勤務先、スタイル、ファッション、小さな見栄が嘘を呼び、あやうく執拗な不安となって――

今月の特集

1階カウンター前にある展示コーナーでは、毎月、さまざまなテーマで図書館員が選んだ本をご紹介しています。デコレーションもお楽しみに！

「コトバ響く日々はどこ？」

～言葉のフシギに出会う本～

6月は「杉並区子ども読書月間」。
下井草図書館では全館をあげて、
「言葉の魅力」をお伝えする本をご紹介します。
日ごろ、なにげなく使い、耳にしている言葉も
あらためて見つめてみると、
不思議なたのしさと奥深さに満ちています。
まずは一冊、手に取ってごらんになりませんか。

回文 ことば遊び資料館
杉本 寛
東京堂出版
上から読んでも下から読んでも同音・同意味になる文章、回文。一般的なものから、詩、和歌、雑俳まで、機知と諷刺の回文傑作集。

あの演説はなぜ人を動かしたのか
川上徹也
PHP研究所
オバマ、JFK、キング牧師。人を動かし、世界を変えたと言われる演説に必ず使われている手法とは。ビジネスにも有効なスピーチの法則。

「死語」コレクション
水原明人
講談社
なぜ生まれ、なぜ忘れられるのか。「死語」の背景を探ってゆけば、そこには時代と人々の心のかたちが浮かびあがる。異色の言葉辞典。

訳せないもの
佐藤紘彰
サイマル出版会
日本にあっても英米に等価物が存在しないとき、それはどのように英訳されるのか。翻訳と異文化のつながりについて論じる刺激的なエッセイ。

関西弁講義
山下好孝
講談社
関西人は声が大きいのではない、声が高いのである。関西弁を変えようとしないのではない、変えられないのである。言語学者による楽しい講義。

レトリックと詭弁
香西秀信
筑摩書房
常識はずれの屁理屈に反論できず、もやもやと悔しい思いをしたことはありませんか。古今東西、修辞学の成果から探る議論の要諦。

貸出中の場合にはご予約を承ります。
区内他館所蔵の本も取り寄せができます。
ご不明の点は職員にお気軽にお尋ねください。

圖書館ニュウス

6月は杉並区子ども読書月間です

杉並区では6月を「子ども読書月間」に定めています。子どもたちひとりひとりに、本との幸せな出会いがあるようにとの願いをこめて、この期間、区内の各図書館ではさまざまな催しをおこないます。下井草図書館でも楽しい企画やイベントがいっぱい。そのなかから、以下の二つをご紹介します。館内配布のリーフレット等もご参照ください。

ふわふわ！ブックカバーをつくろう！

すてきな作品が作れるので、いつも大人気の下井草図書館工作会、子ども読書月間は一段とすてきな作品を作ります。白いふわふわの素材をきれいな糸で綴じあわせて作るブックカバー、本を読むのが楽しくなる工作会です。

日時　6月29日（土）
午後2時から
幼児～小学生のお子さま
20名（当日先着順）

見本をカウンター等で紹介しています。ぜひごらんください。

楽しいイベントや意外なサービス、図書館の耳よりな情報が満載。

みんなの「とっておき」で、木ができる。

とっておきの　き

子ども読書月間、下井草図書館では、みなさまの「とっておきの本」を大募集しています。下井草図書館のカウンターの近くに「家」のオブジェがあるのにお気づきでしょうか？　このオブジェが投票箱。そばにご用意してある「葉っぱ」のかたちの用紙に、あなたのとっておきの一冊を書いて、オブジェのなかに入れてください。お寄せくださった「葉っぱ」で、図書館のどこかに「とっておきの木」を作って展示します。七月三日まで募集しています。大好きな本、忘れられない本、勇気をくれた本――あなたのとっておきを子どもたちにご紹介ください。

下井草ライブラリィ・シネマ

今月のテーマは……

「名作!!」

六月一日（土）「にんじん」

一九三二年

原作……ジュール・ルナール
監督……ジュリアン・デヴィヴィエ
出演……アリ・ボール
ロベール・リナン

まっかな髪のために「にんじん」と呼ばれている少年。長期休暇に我が家に帰ってきたが、母親は他の子どもたちばかりを可愛がり、父親は無関心。にんじんは家族のなかで孤独に苛まれる。（九二分）

六月十五日（土）「雨月物語」

一九五三年

原作……上田秋成
監督……溝口健二
出演……京マチ子　水戸光子

戦乱の世、ひょんなことから出会った不思議な美女に心ひかれた男。だが、女の正体は死霊であった……。人の世のはかなさ、女たちの情念と悲しみがモノクロフィルムに浮かびあがる。本朝屈指の怪異譚を名匠が映像化。（九六分）

子ども映画会

六月八日（土）「走れメロス」（一〇七分）
大切な友との約束を果たすために、生命をかけて、走れ、メロス！　誰もが知っている太宰治の代表作をアニメで。

六月二十二日（土）「坊っちゃん」（五〇分）
曲がったことは大嫌い。田舎の中学を舞台に新米教師の江戸ッ子の主人公が大活躍。夏目漱石の原作のアニメ化。

上映は午後2時より
於下井草図書館2階ホール

観賞無料

下井草ブックカフェ

下井草図書館暦　二〇一三年　六月

日	月	火	水	木	金	土
						1 映画会
2 ✸	3	4	5 お話会	6 休	7	8 映画会
9 ✸	10	11	12 お話会	13	14	15 映画会
16 ✸	17	18	19 お話会	20 休	21	22 映画会
23 ✸	24	25	26 お話会	27	28	29 工作会
30 ✸						

開館時間
月～土：午前９時～午後８時
日／祝：午前９時～午後５時

✸のついている日は
午後５時閉館です。

図書館カードの有効期限をご確認ください。

有効期限が25年6月までの図書館カードをお持ちのかたは6月30日までにお名前・現住所生年月日の確認できる公的な証明書（運転免許証・健康保険証等）をお持ちのうえ、お近くの杉並区立図書館にて期限更新等の手続をお願い申しあげます。