

suginami

図書館だより

2014年 **4** 月号

杉並区立中央図書館

杉並区荻窪3-40-23 TEL03-3391-5754



もくじ

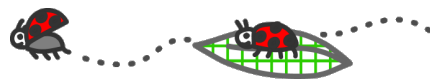
新しいことはじめませんか.....	2
一般特集 The 戦国.....	3
Y A 特集 いま、この本.....	4
4月の催し物・図書館からのお知らせ.....	6

新しいことはじめませんか

「これが正解！ ひとり暮らしスタートブック ひとり暮らしがもっと楽しくなる！」

編者 主婦の友社
出版社 主婦の友社 2013. 2
請求記号 590シ
★中央・成田・阿佐谷 他3館所蔵

引っ越し手続きから部屋づくり、掃除・洗濯・料理、節約、トラブル対応・マナーまで、ひとり暮らしライフをHappyにするための知恵をイラスト満載で紹介する。



「友だちの作り方 幸せな関係を築く 大人のためのトレーニング」

著者 中山 千夏
出版社 河出書房新社 2007. 3
請求記号 361. 4ナ
★中央・高井戸・今川所蔵

友だち関係は、とっても大切。友だちとはなんなのか？友だち関係の、どこがそんなに素晴らしいのか？どうすれば友だちを作ることができるのか？超初心者から、トレーニング編、実技編まで、友だち作りを指南。

「ずっと犬が飼いたかった」

著者 成毛 厚子
出版社 幻冬舎ルネッサンス 2011. 2
請求記号 645ナ
★中央のみ所蔵

猫派の漫画家が一大決心で迎えた犬は、愛護センターから生還した雑種犬・れい子さん。やがて始まった1人と1匹の穏やかな日々。それを蹴破ったのは…。保護犬とのおっかなびっくりの新生活を綴る。



「大人がはじめるピアノ/入門 譜が読めなくても 「戦メリ」が弾ける」

著者 中村 靖
出版社 アスキー 2007. 11
請求記号 763. 2ナ
★中央・南荻窪・方南・今川所蔵

必要なのは、レッスンの初期段階で「弾けた!」という満足感を得ることです。バイエル不要、最短2週間。見たまま弾ける驚異の練習法「鍵盤楽譜」を解説。「戦場のメリークリスマス」ほか鍵盤楽譜も収録。



The 戦国!



群雄割拠の戦国時代。そこに生きた人たちの、それぞれの立場から歴史をのぞいてみると、いろんなドラマが見えてきます。4月の一般向け展示では、「戦国時代」に関する資料をご紹介します。あたらしい季節を迎えるこの時期、戦国武将の生き方に、今後の人生のヒントをさがしてみませんか。

「名軍師あいて、名将あり」

著者 小和田 哲男
出版社 NHK出版 2013. 10
請求記号 214. 7オ
★中央・方南・今川所蔵

秀吉に天下を取らせた男・黒田官兵衛、情あつき知将・竹中半兵衛など、名将を陰で支えた戦国時代の名軍師たち8人に光を当てる。『NHK知るを楽しむ 歴史に好奇心 2009年1月』の「戦国名軍師列伝」に加筆し書籍化したものです。

「戦国大名と読書」

著者 小和田 哲男
出版社 柏書房 2014. 2
請求記号 214. 7オ
★中央・高円寺・西荻 他2館所蔵

戦国武将の幼年時代、少年時代の教育・読書歴は、その後の人間形成にどのような影響を与えたのか。領国経営から、合戦の方法、外交術、家臣の教育まで、彼らの独自性や世界観を読書遍歴から明らかにします。

「官兵衛、駆ける。」

著者 吉橋 通夫
出版社 講談社 2013. 11
請求記号 913ヨ(児童書)
★中央・永福・高円寺 他4館所蔵

信長・秀吉・家康に重用され、生涯の戦で一度も負けなかった黒田官兵衛。天下第一の軍師と呼ばれた官兵衛の戦略は「戦わずして勝つ」。その原点はどこにあるのか？戦乱の世の中を駆けぬけた、若き官兵衛を鮮烈に描く。

「伊達政宗 野望に彩られた 独眼龍の生涯」

著者 相川 司
出版社 新紀元社 2007. 11
請求記号 281タ
★中央・西荻所蔵

豪放磊落、その強さと才知を謳われた「遅れてきた英雄」。激動の戦国乱世を生き抜いた北の霸王、伊達政宗。野望に彩られた独眼龍の生涯を、先入観を排除して検証、その多面的な実像を浮き彫りにする。



この本
いかが？

10代の読者に向けて、読んでみてほしい本を独自に選んでご紹介しています。YA展示コーナーもあわせてご覧ください。図書館の本が、自分のアンテナを広げるきっかけになれば幸いです。

展示期間：～4月30日(水)

『いま、この本』

4月のYA展示コーナーでは、引き続き『いま、この本』の掲載本をご紹介します。ヤングアダルト世代に向けたブックリスト「いま、この本」。

子どもの本と大人の本の境界を越えてたのしめる本です。世代を超えて手に取っていただければと思います。

『物語ること、生きること』

著者 上橋 菜穂子
出版社 講談社 2013.10
請求記号 910ウ
★中央・永福・柿木 他8館所蔵

物語にしないと伝えきれないものを、人は、それぞれに抱えている。「獣の奏者」「守り人」シリーズの著者・上橋菜穂子が、物語を書くまでにたどってきた道程を語ります。今まで意識していなかった、自分だけの物語が浮かんでくるかもしれません。



『風をつかまえた少年』

14歳だったぼくはたったひとりで
風力発電をつくった』

著者 ウィリアム・カムクワンバ
出版社 文藝春秋 2010.11
請求記号 936カ
★中央・成田・方南・今川
他4館所蔵

アフリカの最貧国マラウイで学費を払えず中学校に行けなくなった少年。独学により廃品を利用して風力発電のできる風車を製作した彼は、わずかな人しか電気を使えない自国で家に明かりをとることに成功する。感動の実話。



YAミニ展示コーナー（一般展示コーナー横）では、詩や歌に関する本をご紹介します。春の陽気に誘われて、幻想的な詩や歌の世界にひたってみませんか。



『明るいほうへ』

著者 金子 みすゞ
出版社 JULA出版局 1995.3
請求記号 911カ
★中央・高円寺・西荻 他6館所蔵

「わたしと小鳥とすずと」に続く、2冊めの金子みすゞ詩集。童謡60編を選集する。子どもの視点にたち、見えないものまで見通す深い見方。心がやさしくなり、豊かな気持ちになれるみすゞの世界。

『いえのうた 世界の子どもが
ハイクをよんだ』

編集 日航財団
出版社 ブロンズ新社 2007.6
請求記号 911ニ(児童書)
★中央・高円寺所蔵

「家」をテーマに、世界23の国と地域の子どもたちが詠んだ、個性あふれる「絵ハイク」を収録。家から浮かぶさまざまな情景をそれぞれの言葉と絵で表現し、そのひとつひとつに子どもたちの素直な想いが込められています。

YA

スタッフのオススメの一冊



『引出しの中の家』

著者 朽木 祥
出版社 ポプラ社 2010.3
請求記号 913ク(児童)
★中央・高円寺・阿佐谷 他4館所蔵

オススメコメント

古くてひろいおばあちゃんの家で、時代をこえて二人の少女が出会ったのは、小さな小さな「花明り」の女の子。暗い夜道をそっと照らす花のかけに、人が大

切に育てた木の洞に、ずっとむかしから暮らしていたという。幼いうちは嬉しいと花の香りを発し、成長すると自らが輝いて喜びを表す…不思議な不思議な「小さなひと」

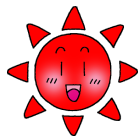
「花明り」にふさわしい大きさの桜をさがして、一緒にお花見をする。時をこえて二人の少女の願いが繋がれます。

人も自然も、ずっと同じではいられない。家も、木も、花も、おばあちゃんも、そして自分も…。そのことに気付いた少女は、いつもと同じように少しづつ違う春を迎えます。

幻想的な桜の季節に、落ち着いたファンタジーをひとつどうぞ。

4月29日 (火・祝日)

青空おはなし会



対象：児童と保護者

時間：午前11時～(約30分)

場所：読書の森公園(※雨天の場合は地下視聴覚ホール)

★事前のお申込みは不要です。直接会場へお越しください。

4月26日 (土)

子ども読書の日記念講演会

『絵本館の絵本ができるまで』

講師：絵本館代表 有川裕俊さん

対象：一般

時間：午後2時～4時

場所：地下視聴覚ホール 定員：60名

★事前のお申込みが必要です

：申込み期間 4/11～4/20

電話または中央図書館カウンターへ

※託児あり(1歳～未就学児・定員5名 申し込み順)



春の工作会

「こいのぼりの えんぴつたて をつくろう」

春の児童向け工作会のお知らせです。5月の「こどもの日」に向けて、こいのぼりを作ります。お子さまと一緒にぜひご参加ください。



5月3日(土・祝日)

対象：3歳～12歳

時間：午後1時～2時

場所：地下視聴覚ホール

定員：約24名

※事前のお申込みは不要です。

※材料は図書館で用意します。

4月の予定



日	月	火	水	木	金	土
		1	2 お話し会	3	4	5
6 お話し会	7	8	9 お話し会	10	11	12
13 お話し会	14	15	16 お話し会	17	18	19
20 お話し会	21	22	23 お話し会	24	25	26 講演会
27 お話し会	28	29 星空お話し会	30 お話し会	5月1	2	3 工作会

※行事の詳細は6ページをご覧ください

★お話し会★

児童コーナー奥 おはなしの部屋にて

水曜日 午後3時～

日曜日 午後2時30分～

★あかちゃんタイム★

毎週火曜日午前10時30分～正午