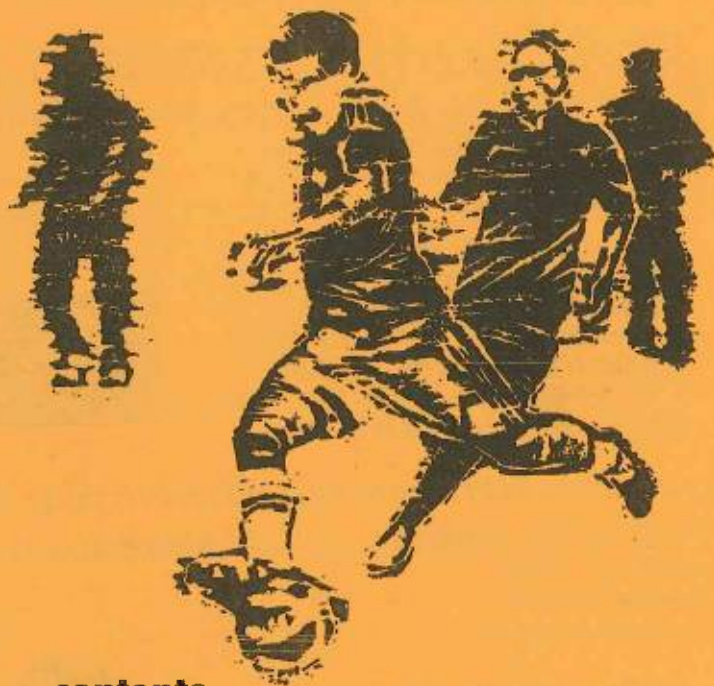


# 永福の本欄

2014年  
6月号

This month's topic

## 待ちに待った！ワールドカップ 2014 in ブラジル



### contents

- 2～3P…… 特集『待ちに待った！  
ワールドカップ2014inブラジル』
- 4～5P…… 新着図書
- 6P……… 永福図書館からのお知らせ
- 7P……… 映画会のプログラム
- 8P……… カレンダー

# 特集コーナー

待ちに待った!

ワールドカップ

2014 in ブラジル



これまでに活躍した選手や監督、チームに関連した本や、開催国であるブラジルの文学や紀行本など、ワールドカップがもっと楽しくなる本を紹介します。

## 『フットボールde国歌大合唱! 代表戦で楽しむ61の国歌斉唱』

いとうやまね/著 東邦出版

請求記号: 783.4イ

ISBN: 978-4-8094-1128-1

ワールドカップを見て、何万もの人々が国歌を熱唱する様子に魅せられた著者が紹介する国歌の世界。優れた歴史資料でもある国歌の詩の内容を知ること、その国の出来事や風景が見えてくる。国ごとの基本的なデータや各国のサッカー事情に関する話も収録され、観戦のお供に最適な一冊。



## 『サムライブルーの料理人 サッカー日本代表専属シェフの戦い』

西芳照/著 白水社

請求記号: 783.4ニ

ISBN: 978-4-560-08111-2

福島県にあるナショナルトレーニングセンター・Jヴィレッジで総料理長をつとめる著者が、サッカー日本代表専属シェフとしてワールドカップをはじめとする海外遠征に7年間にわたって帯同した体験を綴る。巻末には「西流最強レシピ」も収録。



## 『図解 世界のサッカー 愛称のひみつ 国旗とエンブレムで読み解く』

斉藤健仁/著 光文社 光文社新書

請求記号: 783.4サ

ISBN: 978-4-334-03564-8

サッカーの各国代表チームや強豪クラブチームの愛称が、どういう経緯や伝統をもって生まれてきたのか、また、ユニフォームやエンブレムに関するエピソードも満載。いよいよ6月W杯ブラジル大会が開幕です。愛称を知った上でチームメイト同士の戦いを観戦しましょう!



## 『あなたのサッカー「観戦力」がゲンと高まる本 9割の人はなぜサッカーの見方を間違えるのか?』

清水英斗/著 東邦出版

請求記号: 783.4シ

ISBN: 978-4-8094-1127-4

どうすれば深い視点でサッカーを見られるのか? 前作『サッカー「観戦力」が高まる』に続き、実際にあったプレーを取り上げ徹底分析。何が重要なポイントか図を挿入してよりわかりやすく解説しています。新しい視点、多角的な知識を手に入れてワールドカップをさらに楽しみましょう。



## ●他にもこんな本がありました●

『果てなき大地』 J・アマード(著)/新潮社/969円

『ブラジル夢紀行』 桑野淳一(著)/彩流社/262円

『オーパ』 開高健(著)高橋昇(写真)/集英社/787.1円

『FCバルセロナ』 西部謙司(著)/筑摩書房/A(ちくま新書963)

『欧州サッカーを極める』 後藤健生(著)/青春出版社/783.4ロ

『2020年のブラジル経済』

鈴木孝憲(著)/日本経済新聞出版社/332.6円





## 新着図書

### 『デジタル・ワビサビのすすめ 大人の文化を取り戻せ』

たくきよしみつ／著 講談社  
請求記号: A(講談社現代新書2259)  
ISBN:978-4-06-288259-0

近年急速にツイッターやLINEなどの「デジタル文化」が発展してしてきた。それと共に「デジタル文化」から受けるストレスも増加している。大人としてそうしたストレスに負けずに、「デジタル文化」を楽しむ鍵としての「デジタル・ワビサビ」を提案した一冊。



### 『図解 日本のやきもの てのひら手帖』

伊藤嘉章／監修 東京美術  
請求記号: 751.1t  
ISBN:978-4-8087-0987-7

日本の「やきもの」の種類や歴史、作り方、形に至るまでわかりやすく解説。長い漢字の羅列に見える名称も、どんな順序で組立てられているかを知ると、意味がわかり見方も変わります。鑑賞の要点をおさえた「目で見てわかる」入門書です。



### 『手がかりをつかもう！古文書くずし字』

油井宏子／著 柏書房  
請求記号: 210 7  
ISBN:978-4-7601-4350-4

本書は、くずし字の見方や読みかたについて解説しています。初めてくずし字を学ぶ方や、古文書に興味がある方も、それらを読み解くための手がかりを知れば、たくさんの情報を得ることができ、より一層くずし字の世界を楽しめると思います。



## コーナー



### 『ゼロから始める焼酎入門』

飲み方、地域と味、麹、製造方法、料理との相性、期待の銘柄』  
鮫島吉廣／監修 KADOKAWA  
請求記号: 588カ  
ISBN:978-4-04-066704-1

焼酎のプロが、「旨い」飲み方、楽しみ方を教えてくれる一冊。焼酎の産地や製法などの基礎知識や歴史、ラベルの見方や料理との相性などが満載。自分好みの1本を見つけられます。おいしい飲み方をマスターし、銘柄の生まれた「風土」に思いを馳せながら味わってみませんか。



### 『作家の決断 人生を見極めた19人の証言』

阿刀田高／編 文芸春秋  
請求記号: A(文芸春秋963)  
ISBN:978-4-16-660963-5

林真理子、群ようこ、よしもとばなな等を輩出した日大芸術学部文学科のゼミ誌「江古田春秋」に掲載された19人の作家へのインタビュー集。大学のゼミ誌の記事ということもあって、商業誌では語ることのない興味深いエピソードが随所に披露されています。



### 『空中ブランコのりのキキ』

別役実／著 復刊ドットコム  
請求記号: へ002  
ISBN:978-4-8354-5074-2

日本における不条理演劇の第一人者である劇作家・別役実の傑作童話集が復刊されました。表題作をはじめとする短編3編と長編「黒い郵便船」の全4編が収録されています。良いも悪いも、幸せも不幸せも、正解も絶対もない世界。現代を生きる大人にも、もの悲しい余韻が刺さります。



# 図書館からのお知らせ

## 「朗読コンサート2014」のお知らせ

今年も朗読コンサートの季節がやってきました。4回目となる今回も、人とのつながりをテーマにした心温まる朗読と、フォークソングの弾き語りをお楽しみください。

【日時】 6月29日(日) 14:00~16:00 (13:30開場)

【場所】 永福図書館(永福4-25-7) 地下講座室

【出演】 佐田 玲子(シンガーソングライター)

平野 肇(ギター)

武田 肇(元ラジオ日本アナウンサー)

A・STEP 朗読フォーラムメンバー

【演目】 「永遠の緑(浅田次郎 原作)」

「お腹のなかで(内海隆一郎 作)」 他

※演目は変更になる場合もございますので、何卒ご了承ください。

【定員】 45名(要事前申し込み)

【お申込み】 6月11日(水) 9時から受付開始。

永福図書館の1Fカウンター、またはお電話でお申し込みください。

定員になり次第受付終了いたします。(TEL:03-3322-7141)

なお、当日の受付はできませんのでご了承ください。

## 《6月の児童向けイベントのおしらせ》

★パパ読みたいのおはなし会

6月14日(土) 午前11:00~ 児童室絵本コーナーにて

★読書ビンゴ

6月1日(日)~6月30日(月)

ビンゴを完成させて記念品をもらおう! 詳しくは図書館まで。

# 今月の映画



14時からの  
上映です。

★6月7日(土) 『ひめゆりの塔』 128分(日本/1953年)

監督:今井正

原作:石野径一郎(「ひめゆりの塔」)

出演:津島恵子/香川京子/岡田英次/藤田進/原保美/信欣三 ほか  
1945年3月、米軍の沖縄侵攻に際し、島の間人は日本軍に従事することになる。陸軍病院に配属された女学生たちは「ひめゆり部隊」と呼ばれ、弾丸運び、水汲み、死体運び、負傷者の手当てと、日夜、立ち働き続けた。いよいよ米軍が迫ってくる中、軍はいち早く退却したが、彼女たちには何の保護も与えられず、女学生たちは丸腰で逃げるしかなかった。

★6月14日(土) 『駅馬車』 92分(アメリカ/1939年)

監督:ジョン・フォード

原作:アーネスト・ヘイコックス「ローズバーグへの駅馬車」(ハヤカワ文庫「駅馬車」)

出演:クレア・トレヴァー/ジョン・ウェイン/アンディ・デヴァイン ほか  
アリゾナからニューメキシコへ疾走する一台の駅馬車を描いた、ジョン・フォード監督の痛快西部劇。乗り合わせた医者、商売女、酒商人、銀行頭取、大佐夫人、賭博師、保安官、御者、お尋ね者のリンゴ・キッドを加えた9人の男女の人間模様を巧みに描き、クライマックスまで息もつかせぬ面白さで見せる、西部劇の大傑作。

★6月21日(土) 『雨に唄えば』 103分(アメリカ/1952年)

監督:ジョン・ケリー/スタンリー・ドーネン

出演:ジョン・ケリー/ドナルド・オコナー/デビー・レイノルズ ほか  
映画がトーキーに移り始めたころのハリウッド。人気スターのドンとリーナは10本以上で共演する名コンビ。プライベートでも結婚間近と噂されていたが、ドンはコーラスガールのキャシーと知り合い恋に落ちる。新作の撮影が始まるが、途中で無声映画からトーキーへ変更、ミュージカルになることに。しかし、リーナのあまりの悪声に、キャシーが彼女の吹替えを務めることになり...

★6月28日(土) 『男はつらいよ 柴又慕情』 107分(日本/1972年)

監督:山田洋次

出演:瀧美津/倍賞千恵子/吉永小百合/宮口精二/佐山俊二 ほか  
初夏を迎えた東京は葛飾柴又。またまた、突然ふらりと“とらや”に帰ってきた寅次郎。しかし寅の部屋は貸間に出されていた。ふてくされた寅次郎は自分で下宿を探すとって出ていってしまう。マドンナ役に吉永小百合を迎えたシリーズ第9作目。

# 【永福図書館カレンダー】

6月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4 おはなし会	5 休館日	6	7 映画会
8	9 赤ちゃんタイム	10	11 おはなし会	12	13	14 パパ読みたい映画会
15	16	17	18 おはなし会	19 休館日	20	21 映画会
22	23 わらべうた	24	25 おはなし会	26	27	28 映画会
29 朗読コンサート	30					

 午後5時閉館

 休館日

## 開館時間

月曜～土曜 9:00～20:00

## 休館日

第1・第3木曜日  
(木曜日が祝日の場合は翌日)

## information

### 映画会

毎週土曜日 14:00からスタート  
場所:地下講座室

### おはなし会

毎週水曜日 15:00～15:30  
場所:児童室

### 赤ちゃんタイム

毎月第2月曜日 11:00～12:00  
場所:児童室

### わらべうたとえほんの会【要予約】

毎月第4月曜日 場所:児童室  
10:30～11:00(1・2才)  
11:30～12:00(0才)

※書籍の表紙画像は、出版社の許諾を得て掲載しています。

えいふくの本棚 2014年6月号(通巻204号)

編集・発行:杉並区立永福図書館

【杉並区立永福図書館】

〒 168-0064 東京都杉並区永福4-25-7

☎ 03-3322-7141

