

『演劇は道具だ』 宮沢章夫/著 イースト・プレス



演劇に携わる人はすごい！

この本は、演劇とは実に奥が深いことを教えてくれる。心理学・哲学・人間学・社会学・史学・仏教学・言語学など、学問の分野から見ればデパートのような存在だ。「うそ」はだめでも「演技」ならOK？ そうなると演技上手な人は「うそつき」？ 演劇を通して手に入れた知恵を「演劇知」と称し、劇作家・演出家・作家である著者は、演劇に多方面からアプローチしていく。

『幕が上がる』  
平田オリザ/著  
講談社

『一瞬の風になれ』  
佐藤多佳子/著  
講談社

絶賛頑張り中  
の人も

『園芸少年』 魚住直子/著 講談社



あたりさわりない毎日を過ごす篠崎。こわもてだけど気のいい元不良の大和田。段ボール箱をかぶって登校する庄司。性格も生き方もまったく異なる3人の男子高校生が、ひょんなことから園芸部として一緒に活動することに…。植物の世話をして、お互いを知り合っていきます。

『帰宅部ボーイズ』 はらだみづき/著 幻冬舎



中学生になったら部活はやらなきやいけないのか？！いろいろあって帰宅部のぼくらだって、ただボーッと家にいるわけじゃない。帰り道には思いがけない出来事が起こり、積み重なった日々は手づくりの物語だ。帰宅部にだって、青春はある。

『犬部！』 片野ゆか/著 ポプラ社



捨てられたり迷子になったりして行き場を失った犬や猫を保護し、新しい飼い主を探す活動をしている現役獣医学部生たちのサークル、その名も「犬部！」（現在は「北里しっぽの会」という名称で活動）。実在する大学のサークル活動を描いた、笑いと涙の感動ノンフィクション青春ストーリー。動物が好きな人はもちろん、そうでない人にも絶対オススメ！

迷っている人も

## 部活の本

帰宅部だって

『武士道シックスティーン』

誉田哲也/著  
文藝春秋

『走れ！T校バスケット部』  
松崎洋/著  
彩雲出版



『高校生活100のアドバイス』 東海林明/著 岩波書店

皆さんは部活に入っていますか。勉強と部活の両立はどうすればいいの？この本には、部活におけるいろいろな項目に、かつての自分を振り返り辛口ながらもたくさんのエールが詰まっています。今も昔も悩めるYA世代の考え方を見つかりますように！！

4月から、YAコーナーの本の並び方が変わります！

新しい本もどんどん購入していく予定です。お楽しみに☆

5月に高井戸中学校で「アンネのバラ」が公開されます！

図書館でも、アンネ・フランク関連本の展示や映画の上映を行います。日程が決まりましたら、ポスターとホームページでお知らせいたします。