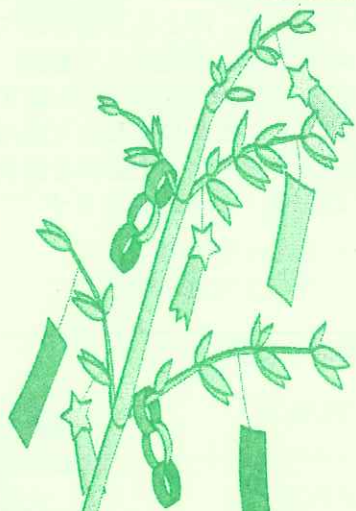


かきのき



2015年
7月号



～ 目 次 ～

- ◇ 新しい本のご案内
- ◇ こんな本あんなほん
- ◇ 柿木図書館カレンダー
- ◇ 掲示板

杉並区立柿木図書館

杉並区上井草 1-6-13 ☎03-3394-3801

杉並区立図書館ホームページ

<http://www.library.city.suginami.tokyo.jp/>

◇新しい本のご案内

戦場カメラマン沢田教一の眼

SAWADA KYOICHI AOMORI・VIETNAM・
CAMBODIA 1955-1970

沢田教一：撮影
齊藤光政：編集 沢田サタ：協力
山川出版社
ベトナム戦争終結 40 年。悲惨な戦場と人間の苦しみをファインダ
ー越しに切り取った報道カメラマ
ン沢田教一の眼差しは、そこに生き
る人と風土に限りなく優しいもの
だった。「世界のサワダ」の仕事と
素顔を秘蔵写真で紹介します。

北斎娘・応為栄女集

久保田一洋：編著
藝華書院

稀代の浮世絵師・葛飾北斎の娘で
ありながら、ほとんど知られていな
い応為栄女。妖艶にして繊細、怜悧
にして大胆で見るものを魅了して
やまない、彼女の作品を可能な限り
集めるとともに、史資料を駆使して
その画業・生涯に迫ります。

ハトはなぜ首を振って歩くのか

藤田祐樹：著
岩波書店

ハトはいつでもどこでも、首を振
って歩いている。あの動きは何なの
か。なぜ、一步に一回なのか。なぜ、
ハトは振るのにカモは振らないの
か。ハトの首振りを中心に、いろい
ろな視点から鳥の歩き方や体の動
かし方を紹介しています。

頂点への道

錦織圭：著
秋山英宏：著
文藝春秋

2014 年に開花した、「動かず攻め
る」攻撃テニス誕生の秘密とは。
チャンコーチとの出会い、怪我の克
服…。2009 年からの苦闘を綴った、
初の公式本。ブログに観戦記等を加
えて書籍化しています。

こどもプログラミング読本

「未来をつくる力」を育てる

風穴江（ほか）：著
技術評論社

プログラミングって何？学ばせ
る必要はあるの？こどもを対象と
した「プログラミング」への疑問に
回答。「小中高」必修化の流れ、学
ぶ方法なども解説しています。
巻末小冊子「親子でたのしむプロ
グラミング」付き。

世界で一番美しい色彩図鑑

ジョアン・エクスタット：著
アリエル・エクスタット：著
赤尾秀子：訳

わたしたちはなぜ、どのようにし
て色を見るのか。色彩の物理と化学
を皮切りに、地球から宇宙、植物か
ら動物、人類の領域へと、美しい写
真と詳細な解説により、世界を彩る
「色」の姿をあきらかにしていきます。

◇こんな本あんなほん

検索

水族館・動物園にいきましょう！



480
イ

岩合光昭と動物園・水族館を歩く

岩合光昭：著
朝日新聞出版

動物写真家、岩合光昭による動物園・水族館ガ
イド。表情豊かな動物たちの写真とともに、人
気施設を紹介しています。撮影アドバイスも
収録。

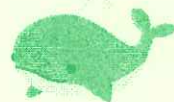
水族館をつくる

～うおのぞきから環境展示～

安部義孝：著
成山堂書店

時代とともに変化する水族館の技術と展示、
教育普及活動を振り返りながら、水族館の楽し
み方、利用の仕方についての情報を提供。
味のある水族館を手掛けてきた館長が、その貴
重な経験と知識を織り交ぜながら水族館を語り
ます。

480
ア



754
オ

作って遊ぶ切り紙の動物園・水族館

～楽しみ方いっぱい～

大原まゆみ：著
誠文堂新光社

パンダ、イルカなど、動物園と水族館の人気
者を表現した切り紙の作品集。ポップアップや
組み上げられる立体、つないで飾る作品の作り
方を紹介するほか、指人形といった遊べるいき
ものも掲載。
コピーして使える型紙付きです。





◇柿木図書館カレンダー



7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
<u>5</u>	6	7	8	9	10	11
<u>12</u>	13	14	15	16	17	18
<u>19</u>	<u>20</u>	21	22	23	24	25
<u>26</u>	27	28	29	30	31	



…休館日

下線 …午後5時閉館

【開館・貸出時間】

月曜～土曜 … 午前9時～午後8時

日曜・祝日 … 午前9時～午後5時

【休館日】

第1月曜日・第3木曜日

(祝日と重なったときは翌日が休館日となります。)

◇掲示板

展示：司馬遼太郎の世界

随筆・紀行・対談、評伝・評論などの作品を展示しています。

8月2日(日)まで

図書と雑誌のリサイクル：

保管期間の終了した図書や雑誌をご希望の方に差し上げます。

(お一人様5冊まで)