

永福の本棚

2015年
11月号



【今月の特集】

ようこそ、SF
～空想の世界へ～

特集コーナー

ようこそ、SF

～空想の世界へ～



『星新一 空想工房へようこそ』

最相葉月／監修 新潮社
請求記号: 910. 28ホ
ISBN: 978-4-10-602164-0

Mr. ショートショートと呼ばれる星新一ゆかりの場所や、残された下書き原稿、星の遺伝子を引き継いだ人々の言葉から、その素顔に迫る。白い紙にびっしりと書かれた下書きは圧巻。星みずから「すべての出発点」と言う「ボッコちゃん」、読みたくなります。



『時をかける少女』

筒井康隆／[著] 角川書店 角川文庫
請求記号: BGツ
ISBN: 4-04-130521-7

放課後の理科実験室にただようラベンダーの香り。その香りをかいだ芳山和子は、くずれるように床に倒れてしまった…。1965年に発表されて以来、幾度も映像化されてきた不朽のSFジュブナイル。



映画「バック・トゥ・ザ・フューチャーpart2」や、アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」の舞台であった2015年がやってきました。これからも科学は進歩を続け、未来の世界で、私達はどのように暮らしているのでしょうか。今月は、皆様を「SF」の世界へご案内いたします。

『海の底』

有川浩／[著] 角川書店 角川文庫
請求記号: BGア
ISBN: 978-4-04-389802-2

横須賀でお祭りを楽しむ人々に、巨大甲殻類が襲いかかる。突然現れた脅威に人間はどう立ち向かうのか。潜水艦に閉じ込められた自衛官と子どもたちは無事に脱出できるのか？警察や自衛隊などの組織ものに青春要素も加わったエンターテインメント小説。



『楽園追放rewired サイバーパンクSF傑作選』

虚淵玄／編(ほか) 早川書房
請求記号: BRウ
ISBN: 978-4-15-031172-8

サイバーパンクの古典ともいえるウィリアム・ギブソン「クローム襲撃」から若手作家吉上亮の短編まで海外・日本を問わずSF作品が集められた短編集。作者の紹介や虚淵玄、大森望によるサイバーパンクの解説もありSFをあまり読んだ事がない人にもオススメの一冊です。



新着図書コーナー

『はじめての手作り万華鏡

身近な材料で作る、きらきら楽しい不思議な世界』

山見浩司／著 誠文堂新光社

請求記号: 759ヤ

ISBN: 978-4-416-31519-4

簡単なだけでなく、見える映像の美しさにも重点を置いた万華鏡の基本的な作り方を、カラー写真で詳しくていねいに解説。ペットボトルやグラス、ダルマ(!)など、身の回りにあるものを万華鏡に変えてしまうページは、見てるだけでも楽しくなります。



『月とこよみの本』

林完次／監修・写真 宝島社

請求記号: 446ハ

ISBN: 978-4-8002-4666-0

皆さんは、月やこよみがいつできたのかご存知ですか？この本では、科学的な面で月の満ち欠けを解説するとともに、月にまつわる昔からの伝承も紹介しています。空気が澄んでいるこの季節、ぜひ夜空の月を眺めてみてください。



『TPO別きものの髪型

結婚式・パーティー 茶席・成人式
お出かけ・夏祭り 上品スタイル集』

山崎伊久江／監修 世界文化社

請求記号: 595セ

ISBN: 978-4-418-15419-7

きもの姿の印象を決めるのは、髪型と言われています。きものの種類・格にあう髪型が、シーン別に紹介されているので、自分にあった髪型がみつかると思います。また、きものメイクのポイントもわかり、きもので過ごす特別な日に役に立つ一冊です。



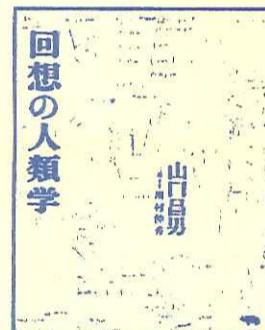
『回想の人類学』

山口昌男／著 川村伸秀／聞き手 晶文社

請求記号: 389ヤ

ISBN: 978-4-7949-6891-3

「中心と周縁」や「トリックスター論」で知られ、豊富な知識と行動力で世界中を駆け巡り、調査、研究を行ってきた文化人類学者・山口昌男のインタビューを収録。話題は幅広く、写真やイラストなども掲載。



『ショパンの楽譜、どの版を選べばいいの？

エディションの違いで読み解くショパンの音楽』

岡部玲子／著 ヤマハミュージックメディア

請求記号: 763. 2オ

ISBN: 978-4-636-90097-2

10月に第17回ショパン国際ピアノコンクールが開催されました。ショパンの楽譜が校訂者や出版社によって大きく異なることをご存知でしょうか？なぜ多くの違いが生じているのか？どちらかが正しく、どちらかが誤りなのか？演奏しない方にも楽しめる内容の一冊です。



『はじめて学ぶ民俗学』

市川秀之／編著(ほか) ミネルヴァ書房

請求記号: 380イ

ISBN: 978-4-623-07125-8

「夜に爪を切ってはいけない」等の言い伝えや迷信は、その出所を知らずとも生活に根付いている、ということは案外あるものです。そんな意外と身近な民俗学を架空のキャラクターである大学生アイさんと一緒に学べる初学者向けの入門書となっています。



●えいふくイペクトレポート

「朗読コンサート」10月4日（日）午後2時～4時



今年で4回目の「朗読コンサート」。初めて聴かれる方も多く、小学生の参加もありました。「家族のつながり」を感じる朗読と佐田玲子さんの歌声がとても心地よい2時間でした。

「広松由希子氏講演会

「わたしたちの時代—3.11以降の絵本を読む」

10月17日（土）午後2時～3時30分

東日本大震災後も、絵本の表現は変化しながらも、希望を伝える絵本の力は変わっていないことを感じました。終了後もたくさん展示了絵本の周りに集まり、広松さんに質問をする姿が見られました。



今月のスポット展示

11/6（金）～12/2（水）

ワーク・ライフ・バランスを考える

11月23日は勤労感謝の日であるとともに、「ワーク・ライフ・バランスの日」もあります。そこでこの機会に、仕事と私生活の双方の調和について考えてみたいと思います。

～ふらり永福～【和泉熊野神社】



永福町駅から徒歩7分。
「和泉の鎮守さま」として、人々に親しまれている。境内には、徳川家光が手植えしたと伝えられる松の大木がある。

【イラスト】
M・O（図書館スタッフ）

永福図書館からの

お知らせ

開館時間 (月曜～土曜) 午前9時～午後8時

(日曜・祝日) 午前9時～午後5時

11月の休館日

11月5日(木)、19日(木)

方南図書館開館10周年・永福図書館開館50周年記念 協働事業

ももんちゃんとあそぼう in すぎなみ

—紙芝居の実演と絵本の読みかたり—

絵本作家のとよたかずひこさんが、杉並にやってきます！

とよたさんによる紙芝居や読み聞かせの後、サイン会もあります。

日時：11月3日（火・祝）午前10時30分～12時（午前10時開場）

場所：永福和泉地域区民センター2階

受付終了しました

定員：90名（要事前申し込み）

※当日受付はございませんので何卒ご了承ください。

第69回読書週間・特別展示

★「大人にすすめる絵本」★

大人になってじっくり読んでみたくなる絵本を紹介します。

期間：10月27日（火）～11月9日（月）

場所：3階カウンター横（絵本展示とリスト配布）



問合せ：永福図書館（杉並区永福4-25-7 ☎ 03-3322-7141）

永福の本棚 2015年11月号（通巻221号）

※書籍の表紙画像は、出版社の許諾を得て掲載しています。