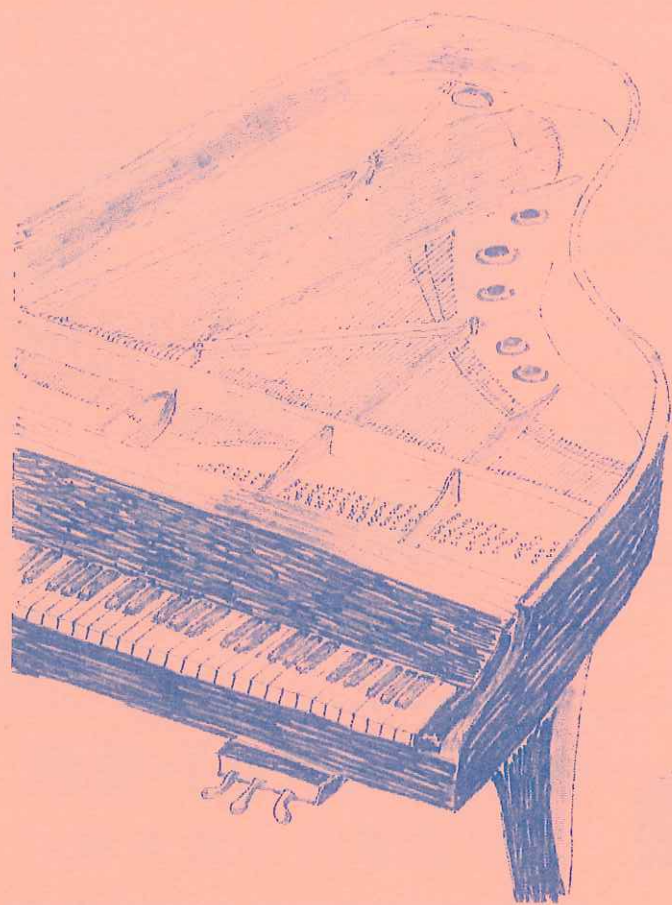


永福の本欄

2016年
4月号



【今月の特集】

ふくふく趣味入門

特集コーナー

ふくふく趣味入門



今年も春が巡ってきました。今月の特集は、毎年ご好評をいただいている「趣味入門」。やり始めると奥が深い「パソコン」「川柳・俳句・短歌」「音楽(楽器演奏や鑑賞など)」の3つのおすすめジャンルをご紹介します。初めての方がわかりやすく、楽しくスタートできる本を集めています。

『パソコンとケータイ頭のいい人たちが考えたすごい!「仕組み」』

NHK「ITホワイトボックス」プロジェクト／編 講談社
請求記号:007. 6エ
ISBN:978-4-06-217263-9

本書ではパソコンやスマートフォンの普及により発達したサービスの解説をし、それらを生み出した技術者たちの革新的な考えに迫ります。いまいちよくわからないITのトレンドを抑えたい方にもおすすめです。



『45歳、ピアノが弾けるオヤジになりたい!』 ゼロから始める欲張りレッスン奮闘記』

小貫信昭／著 ヤマハミュージックメディア
請求記号:763. 2才
ISBN:978-4-636-87004-6

初めてピアノを習う40過ぎのオヤジのレッスン奮闘記。“自分の憧れの曲を弾きたい”その気持ちが、譜面も読めないレベルから、上級レベルの曲が弾けるまでに上達させます。新しい事を始める大人へ励みになる一冊。



『ネットオーディオ入門』 オーディオ史上最高の音質を楽しむ』

山之内正／著 講談社
請求記号:A(ブルーボックスB-1835)
ISBN:978-4-06-257835-6

音楽を再生する環境は、今まさに劇的な変化が進行中です。それはハイレゾリューション(高解像度)音源を中心としたネットオーディオへの移行です。本書はこれから主流になるネットオーディオの導入方法と使いこなしを解説しています。



『義太夫を聴こう』

橋本治／著 河出書房新社
請求記号:768ハ
ISBN:978-4-309-27650-2

「義太夫って、誰が演じるの?伴奏もあるの?」と、今まで邦楽に縁のなかった人にこそおすすめしたい入門書。演目の内容を分かろうとするより、まず音楽として楽しもうという視点から義太夫の魅力を解説しています。



新着図書コーナー

『「やさしさ」と日本人 日本精神史入門』

竹内整一／著 筑摩書房
請求記号:BYタ
ISBN:978-4-480-09720-0

「やさしさ」という言葉は何を意味するのか？CMコピーや標語、歌詞など、様々な場面で頻りに使われる言葉ですが、時代に応じて少しずつ意味を変え使われてきました。「やさしさ」の歴史が日本人の倫理観をあぶりだします。



『ははがうまれる』

宮地尚子／著 福音館書店
請求記号:599ミ
ISBN:978-4-8340-8245-6

トラウマなどを専門とする精神科医による、子育てにまつわるエッセイ集。著者自身の体験談を交えながら語られる子育てのちょっとしたヒントが、そっと寄りそってくれる様な温かくやわらかな文章で綴られています。



『ルーズベルト一族と日本』

谷光太郎／著 中央公論新社
請求記号:283ル
ISBN:978-4-12-004828-9

アメリカ政治の枢要な地位を20年間に亘り務め、2人の大統領を生んだルーズベルト一族。本書は、日本の政治、外交に大きな影響を与えたセオドアとフランクリンの生涯を論じた歴史書です。



『健康になれない健康商品』

なぜニセ情報はなくなるのか』
佐藤健太郎／著 春秋社
請求記号:498.3サ
ISBN:978-4-393-71080-7

試験のある医薬品と違い、科学的根拠が怪しくても「※効果には個人差があります」の一文で言い逃れができてしまうのが、健康商品です。その商品は科学的に正しいものかどうか。うたい文句を鵜呑みにせず、考えるきっかけになる1冊です。



『銀座百話』

篠田鈺造／著 河出書房新社
請求記号:219.36シ
ISBN:978-4-309-22655-2

明治時代の銀座にはどんなお店があり、どんな人々が行き交っていたのでしょうか。この本では、文明開化・近代文化の象徴であった銀座の様子を、土地の古老の回顧談をもとに紹介しています。現代へと続く、明治銀座の姿を覗いてみませんか？



『「若者支援」のこれまでとこれから』

協同で社会をつくる実践へ』
若者支援全国協同連絡会／編 かもがわ出版
請求記号:367.6ワ
ISBN:978-4-7803-0822-8

現代日本社会では、社会に出にくい若者が多くいます。その背景にある社会の変化・若者の「生きづらさ」を分析し、的確な支援を続けている人達があります。この本では、その活動内容が紹介されています。悩める若者への理解が深まる一冊です。

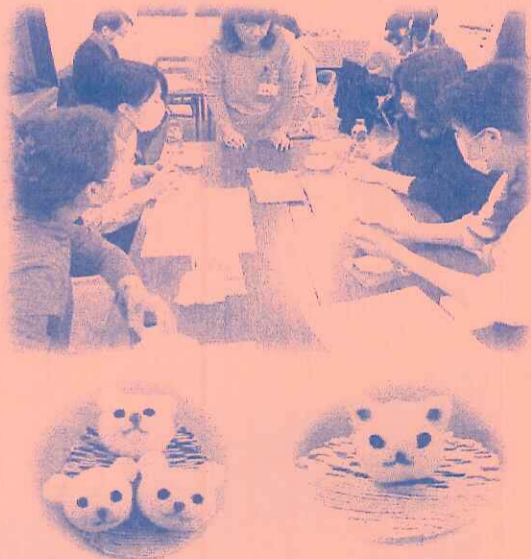


えいふくイベントレポート

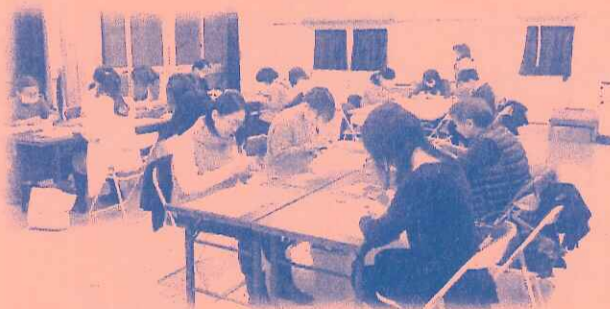
大人のための工作会「羊毛フェルトでマスコットをつくろう」

3月19日(土) 午前10時～12時まで

50周年記念イベント一般の部、最後を飾るマスコット作り。「サクサクサク」とニードルを刺す音が気持ちよく響いていました。先生2名が4テーブルを小まめにまわり指導して下さいました。参加者同士、制作過程を見せ合ったり、談笑したりと大変和やかな会となりました。



先生の作品を会場に展示したため、参加者の皆さんは見本として参考にしながら制作していました。出来上がりは、それぞれ表情が違ってどれも可愛いものばかり。



マスコット作りを通して、普段は個々に図書館を利用している方々が話されている姿が印象的な工作会でした。

※マスコットの画像は、参加された方が作ったものです。



今月のスポット展示 4/8(金)～5/4(水)

「猫が表紙の小説を集めました。」

猫は、その存在の身近さからよく本の題材に使われています。そこで、猫が表紙に登場している小説を集めてみました。

※ ご好評をいただきました「～ぶらり永福～」のコーナーは、2016年3月号をもちまして終了いたしました。

永福図書館からの

お知らせ

開館時間 (月曜～土曜) 午前9時～午後8時
(日曜・祝日) 午前9時～午後5時

4月の休館日
7日(木)、21日(木)

子ども読書の日記念イベント「のまりんの紙芝居劇場」

みんな大好き！のまりんが今年も永福図書館にやってきます。
大人も子供も一緒に楽しめる、毎年大好評の紙芝居劇場です。

【日時】4月16日(土) 14時30分～15時30分 @地下講座室

【定員】60名(申込み不要) 対象：どなたでも

「新緑 えいふく寄席」

昨年大好評を博した「えいふく寄席」を今年も開催いたします！
今年も杉並江戸落語研究会の皆さまにお越しいただきます。

【日時】5月15日(日) 14時～15時(13時30分開場) @地下講座室

【出演】事例亭 武蕉(じれっくいぶしょう)、他2名

【演目】粗忽の釘 他2席

【定員】45名(事前予約申込制) 対象：どなたでも

【申込】5月1日(日) 朝9時より

1階カウンターまたはお電話にて受付いたします。

定員になり次第受付終了いたします。

尚、当日受付はありません。何卒ご了承ください。



問合せ：永福図書館 (杉並区永福4-25-7 ☎ 03-3322-7141)

永福の本棚 2016年4月号(通巻226号)

※書籍の表紙画像は、出版社の許諾を得て掲載しています。